

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и
информатике в период детства

**Инновации в деятельности педагогов как условие совершенствования
экологического образования детей в дошкольном учреждении**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В. Воронина

Исполнитель:
Новокшенова Ольга Викторовна
обучающийся БУ-51zH группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Лазарева Ольга Николаевна,
канд. хим. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИННОВАЦИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОО В КОНТЕКСТЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.....	8
1.1. Сущность инноваций в образовании.....	8
1.2. Задачи и содержание экологического образования дошкольников в действующих программах.....	17
1.3 Взаимосвязь традиций и инноваций в деятельности педагогов как фактор повышения качества экологического образования в ДОО	30
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗРАБОТКЕ ИННОВАЦИОННОЙ СТРАТЕГИИ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОО	36
2.1. Методика оценки качества экологического образования и уровня инновационной деятельности педагогов ДОО	36
2.2. Условия активизации инновационной деятельности педагогов по организации процесса экологического образования в ДОО	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	72
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	83
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	84
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	85
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	87
ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	88
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	90
ПРИЛОЖЕНИЕ 8.....	93
ПРИЛОЖЕНИЕ 9.....	94

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Инновационная деятельность в дошкольной образовательной деятельности назрела в связи с изменением социально-экономических условий среды. В исследованиях учёных отмечается ориентация на рынок (маркетингизация среды), неравное экономическое положение семей (маргинализация среды), омоложение многих болезней, компьютеризация, увлечение населения гаджетами, экранная зависимость и многое другое. Это приводит к изменению подрастающего поколения. В связи с этим возникает потребность в обновлении качества дошкольного образования, в том числе экологического. В.Н. Белкина отмечает, что инновации в социально-психологическом смысле – создание и внедрение различного вида новшеств, которые порождают значимые изменения в социальной практике.

Инновации затрагивают все стороны деятельности дошкольной образовательной организации. Инновации в управленческой деятельности: делегирование полномочий, разработка концепции и программ работы ДОО, изменение алгоритма внутреннего контроля, маркетинговые исследования, сетевое взаимодействие. Инновации в содержании дошкольного образования: новые образовательные программы, специальные программы дошкольных организаций, индивидуальные программы педагогов, дополнительные услуги, предоставляемые детскими садами. Инновации в педагогических технологиях: проблемные, развивающие, информационно-коммуникационные, проектные и др. Инновации в работе с кадрами: непрерывная переподготовка сотрудников, индивидуальные программы профессионального роста, мастер-классы, педагогические ринги, педагогические проекты, конкурсы, интерактивные методы, тьютерство. Инновации в работе с детьми: различные формы детской деятельности, индивидуальная подготовка детей, индивидуальные маршруты развития ребёнка, группы выходного дня. Инновации в работе с родителями: интерактивные методы, пресс-служба, клубы. Инновации в

предметно-развивающей среде: обогащение среды, построение среды по принципам интеграции, гендерного подхода.

Дошкольное образование выступает первой и важнейшей ступенью развития детей, закладывающей основы адаптации и социализации в меняющемся мире. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования дошкольное детство стало рассматриваться как особо ценный уровень образования, главной целью которого является формирование успешной личности.

В современных условиях человечество осознало противоречивый характер взаимосвязи человека и природы, что требует иного качества знаний о природе и характере отношений к ней со стороны человека. Поэтому в настоящее время актуальное значение приобретают задачи воспитания экологической культуры и экологического сознания у всех членов общества, включая детей.

Развитие науки и техники привело к акцентированию государства на экологическом образовании и воспитании подрастающего поколения. Принятие Федерального Закона № 7 от 10.01.2002 года «Об охране окружающей среды» законодательно установило всеобщее обязательное экологическое образование и воспитание подрастающего поколения, учащийся молодёжи, экологическое просвещение всего населения РФ. В главе 13 «Основы формирования экологической культуры», ст. 71 указывается, что в «целях формирования экологической культуры ... устанавливается система всеобщего и комплексного экологического образования, включающая в себя дошкольное и общее школьное образование...». В статье 72, п.1 закона указывается, что «преподавание основ экологических знаний осуществляется в дошкольных, школьных образовательных учреждениях... независимо от профиля и организационных форм. Указ президента РФ «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации» (2017). в соответствии с которой экологическая безопасность нашего государства является составной частью национальной безопасности.

Экологическое образование для дошкольной педагогики выступает новым направлением, инновацией, которое возникло на рубеже 80-90 – х годов двадцатого века и в современное время проходит этап становления. Базой для экологического образования является программный раздел «Ознакомление детей с природой» программы воспитания и обучения в детском саду.

Основная цель экологического образования детей дошкольного возраста – воспитание в начальных формах экологической культуры личности. Воспитанием экологически ориентированной личности в дошкольном детстве должны заниматься экологически грамотные, профессионально подготовленные люди, компетентные в вопросах определения целей, задач, содержания экологического образования, путей и средств его реализации, способные создать, условия, необходимые для осуществления эколого-образовательной работы в ДОО.

В современных условиях возникает необходимость модернизации экологического образования дошкольников с учетом инновационных процессов в ДОО.

Степень разработанности проблемы исследования. В последние двадцать лет проблема нововведений в области образования стала рассматриваться в работах отечественных педагогов и психологов: Н.В. Горбуновой, В.И. Загвязинского, М.В. Кларина, В.С. Лазарева, В.Я. Ляудис, М.М. Поташника, С.Д. Полякова, В.А. Сластенина, В.И. Слободчикова, Т.И. Шамовай, Н.Р. Юсуфбековой и других. Ознакомление дошкольников с природой раскрыто в трудах С.А. Веретенниковой, Н.Ф. Виноградовой, О.Е. Герасимовой, Л.И. Марченко, Т.А. Федоровой и других. Изучением методики и теории экологического образования детей дошкольного возраста занимались Д.С. Гордеева, О.М. Газина, О.А. Соломенникова, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, В.Г. Фокина, и другие.

Проведённый анализ научных и научно-методических исследований позволил выявить следующее **противоречие**: несмотря на множество работ по экологическому образованию дошкольников, исследований, посвящённых

инновациям в деятельности педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста, недостаточно. Это позволило сформулировать **проблему исследования**: каковы педагогические условия организации инновационной деятельности педагогов ДОО в процессе экологического образования?

Цель исследования – теоретическое обоснование и опытно-поисковая проверка педагогических условий организации инновационной деятельности педагогов ДОО, обеспечивающей совершенствование экологического образования детей.

Объект исследования – процесс экологического образования детей в ДОО.

Предмет исследования – педагогические условия организации инновационной деятельности педагогов ДОО в процессе экологического образования.

В соответствии с поставленной целью были сформулированы **задачи исследования**:

1. Определить сущность инноваций в дошкольном образовании.
2. Изучить проблему внедрения инноваций в процессе экологического образования детей в дошкольном учреждении.
3. Провести опытно-поисковую работу по разработке инновационной стратегии с целью повышения качества экологического образования детей в ДОО.
4. Разработать и реализовать проект инновационной деятельности по повышению качества экологического образования старших дошкольников.

Методы и методики исследования: для решения поставленных задач был использован комплекс взаимодополняющих исследовательских методов: теоретических (анализ и обобщение нормативных документов, психолого-педагогической и методической литературы, содержательная интерпретация и анализ результатов) и эмпирических (диагностическая беседа, экспериментальные ситуации, наблюдение за поведением дошкольников во время игры и

образовательной деятельности, анкетирование воспитателей детского сада и родителей воспитанников, методы графической обработки результатов).

Практическая значимость исследования обусловлена возможностью использования разработанных материалов в практике экологического образования детей дошкольного возраста.

База исследования. Исследование проводилось в детском саду № 2 «Золотая рыбка», обособленном структурном подразделении Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Росинка» (далее детский сад № 2 «Золотая рыбка»).

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений. Работа содержит 16 таблиц, 6 рисунков, 9 приложений.

ГЛАВА 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИННОВАЦИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОО В КОНТЕКСТЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

1.1. Сущность инноваций в образовании

Термин «инновация» имеет латинское происхождение (от латинского *innovates* (*in* – в, *novus* – новый)) и определяется как нововведение. То есть оно означает «введение» - создание и использование какого-либо новшества [11]. При этом Н.И. Лапин указывает, что происхождение слова «нововведение» означает, что создаётся и используется какое-то новшество [31].

«Словарь иностранных слов современного русского языка» трактует слово инновация как нововведение.

В словаре-справочнике «Научно-педагогическая информация» В.М. Полонского нововведение трактуется как «комплексный процесс создания, внедрения, распространения и использования нового практического средства, метода, концепции и т.д. – новшества для удовлетворения человеческих потребностей» [35].

Как отмечает К.Ю. Белая, отличие между новшеством и инновацией заключается в том, что новшество – это средство (новый метод, методика, технология, учебная программа и т.п.), а инновация выступает процессом освоения этого средства [2].

Инновационный процесс, по определению К.Ю. Белой, это комплексная деятельность по созданию (рождению, разработке), освоению, использованию и распространению новшеств.

Процесс (продвижение) – это комплекс действий по достижению какого-либо результата [2].

Сам термин «инновация» пришёл в научный язык из экономической науки, введён в 1930 году И. Шумпетером и Г. Меншом, которые под инновацией понимали воплощение научного открытия в новой технологии или

продукте. С этого времени термин инновация и связанные с ним термины (инновационный процесс, инновационный потенциал и т.д.) вошли в общенаучную терминологию, в понятийный аппарат многих наук.

Инноватика как междисциплинарная область исследований возникла на стыке философии, психологии, социологии, теории управления, экономики и культурологии. В 1970 году инноватика стала сложной отраслью.

В России наука инноватика связана с развитием научно-технического прогресса, с исследованием социальных последствий автоматизации производства.

В педагогике инноватика проходила в советских экспериментальных школах строго регламентировано. Инновационные процессы в педагогике получили распространение на Западе в конце 50-х годов, в Советском Союзе – в 80-х годах прошлого века.

Н.Р. Юсуфбекова определяет педагогическую инновацию как учение о создании педагогических новшеств, их оценке и освоении педагогическим сообществом, использовании и применении на практике [11].

Согласно определению, данному В.Н. Казаковой, педагогическая инноватика представляет собой учение о создании педагогических новшеств, их оценке и освоении педагогическим сообществом, использовании и применении на практике. В соответствии с этим определением методология педагогической инноватики включает в себя знания и деятельности, которые относятся к основаниям и структуре учения о создании, освоении и применении педагогических новшеств.

Причинами развития педагогической инноватики в Российской Федерации, по мнению Е.В. Гончаровой, И.С. Телегиной, являются: кризис образования, который охватил многие страны, и перестройка в России.

Инновации в образовании были связаны со следующими проблемами:

- отсутствовала технология подготовки педагогов и администраторов к инновационной деятельности, её проектированию;
- распространение новшеств зависело от особенностей данной среды;

- правильность восприятия новшеств педагогами и учащимися;
- согласование с требованиями вузов к подготовке абитуриентов;
- снятие психологических барьеров перед нововведениями и др. [11].

По мнению М.Н. Шамсуллиной, в инновационную деятельность включены все образовательные учреждения, и дошкольные образовательные организации в том числе. Инновации затрагивают методы, формы, средства, технологии, которые используются в педагогической практике, ориентированные на личность ребёнка и развитие его способностей. Педагогические инновации изменяют процессы воспитания и обучения, или совершенствуют их. Инновационные преобразования носят системный характер, создаются новые типы, виды, профили дошкольных образовательных организаций, новые образовательные программы, которые обеспечивают вариативный подход к воспитательно-образовательному процессу, ориентированному на индивидуальность ребёнка и потребности семьи [60].

Инновационный процесс выступает в единстве трёх составляющих:

- 1) создание инноваций,
- 2) освоение инноваций,
- 3) применение инноваций [5].

Именно такой трёхсоставной инновационный процесс чаще всего и является объектом изучения педагогической инноватики, в отличие, например, от дидактики, где в качестве объекта научного исследования выступает процесс обучения.

При этом объектом педагогической инноватики является процесс возникновения, развития и освоения образовательных инноваций (целенаправленных изменений, которые вносят в образование новые элементы, и вызывают его трансформацию из одного состояния в другое). Образование рассматривается в этом отношении как культурно, социально и личностно детерминированная образовательная деятельность, в процесс обновления которой включены субъекты этой деятельности.

Предметом педагогической инноватики является система отношений, которые возникают в инновационной деятельности в процессе становления личности субъектов образования (ребёнок, педагог, административный аппарат) [3].

Ключевым понятием педагогической инноватики является инновационный процесс, который рассматривается в трёх основных аспектах: психолого-педагогическом, социально-экономическом, организационно-управленческом.

Эти аспекты обуславливают собой условия и климат протекания инновационных процессов, так как могут либо способствовать, либо препятствовать им.

Инновационные процессы могут быть стихийными либо сознательно управляемыми. А введение инноваций представляет собой, прежде всего, процесс управления естественными и искусственными процессами изменений.

Ещё одним системным понятием педагогической инноватики является инновационная деятельность, которая понимается как комплекс мер, принимаемых с целью обеспечения инновационного процесса на определённом уровне образования, а также сам процесс. Основные функции инновационной деятельности – это изменения компонентов педагогического процесса (целей, смысла, содержания образования, методов, форм, средств, технологий обучения, системы управления и т.д.).

Инновационный процесс – это совокупность средств и процедур, посредством которых педагогическая идея либо открытие превращаются в социальное (в том числе образовательное) нововведение. Главной особенностью инновационного процесса является его циклический характер. Эта особенность находит выражение в структуре этапов, которые проходит инновация: возникновение, быстрый рост в борьбе с оппонентами, зрелость, освоение, распространение, насыщение, рутинизация, кризис, финиш.

Необходимость инновационной деятельности для дошкольных образовательных организаций заложена в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО).

Во-первых, ФГОС ДО предоставляет право разработки и утверждения Образовательной программы детского сада самой дошкольной образовательной организации с учётом ФГОС ДО и примерных программ дошкольного образования.

Во-вторых, внедрение инноваций в деятельность дошкольной образовательной организации должно прогнозироваться руководителем с учётом сложившихся условий и достижения поставленных целей. Руководитель должен знать, как внедрять инновации, осваивать и сопровождать.

По мнению К. Ю. Белой, причинами внедрения инноваций в практику дошкольной образовательной организации являются:

- потребность ведения активного поиска путей решения существующих в дошкольном образовании проблем;
- готовность педагогического коллектива повышать качество и разнообразие предоставляемых услуг населению, повышая тем самым конкурентоспособность образовательного учреждения;
- перенимая опыт других дошкольных учреждений, педагоги понимают, что нововведения улучшают деятельность всего коллектива;
- стремление отдельных педагогов к совершенствованию своих результатов, неудовлетворённость достигнутым, ощущение причастности к большему и значимому делу;
- нацеленность выпускников педагогических вузов, слушателей курсов повышения квалификации на реализацию полученных знаний;
- возрастающие запросы отдельных групп родителей;
- возрастающая конкуренция между дошкольными образовательными организациями [2].

К.Ю. Белая считает, что новое может выступать в следующих формах:

- принципиально неизвестное новшество (абсолютная новизна);
- условная (относительная) новизна;
- «оригинальничание» (не лучше, но по-другому), формальная смена названий, заигрывание с наукой;
- изобретательские мелочи [2].

К.Ю. Белая предлагает следующие классификации инноваций по различным основаниям:

1) По влиянию на учебно-воспитательный процесс:

- в содержании образования;
- в формах, методах воспитательно-образовательного процесса;
- в управлении ДОУ.

2) По масштабам (объёму) преобразований:

- частные, единичные, не связанные между собой);
- модульные (комплекс частных, связанных между собой);
- системные (относящиеся ко всему дошкольному учреждению).

3) По инновационному потенциалу:

- усовершенствование, рационализация, видоизменение того, что имеет аналог или прототип (модификационные нововведения);
- новое конструктивное соединение элементов существующих методик, которые в новом сочетании ранее не применялись (комбинаторные нововведения);
- радикальные инновации.

4) По отношению к предшествующему:

- новшество вводится вместо конкретного, устаревшего средства (заменяющее новшество);
- прекращение использования формы работы, отмена программы, технологии (отменяющее нововведение);
- освоение нового вида услуг, новой программы, технологии (открывающее нововведение);

– ретровведение – освоение нового в данный момент, для коллектива детского сада, но когда-то уже использовавшегося в системе дошкольного воспитания и образования [2].

Педагогические коллективы дошкольных образовательных организаций имеют право на инновационную деятельность. При этом коллектив педагогов берёт на себя обязательства по подготовке и организации нововведения, поскольку объектом всякой педагогической инициативы выступают дети.

При организации инновационной деятельности руководитель детского сада должен определить этапы:

- 1) Формулирование нововведения, осмысления всех его составляющих;
- 2) Проведение анализа по существующим возможностям (финансовым, кадровым, материальным) внедрения инновации в дошкольной образовательной организации;
- 3) Повышение профессиональной компетентности воспитателей, других сотрудников (курсы повышения квалификации, курсы компьютерной грамотности, работа в сети Интернет и т.д.);
- 4) Реализация проекта по инновационному развитию ДОО [3].

М.Н. Шамсуллина представляет следующие направления развития инновационных процессов в ДОО:

Инновации в управленческой деятельности:

- программно-целевой педагогический менеджмент;
- создание единой программы управления;
- широкое делегирование полномочий и расширение степени участия сотрудников в управлении развитием учреждения;
- разработка Концепции развития ДООУ, Программы развития, образовательных программ;

- изменение алгоритма проведения внутреннего контроля за качеством образования, внедрение новых его форм, делегирование контрольных функций.

Инновации в содержании образования:

- адаптации и внедрение новых программ;
- разработка индивидуальных программ образования;
- организация дополнительных образовательных услуг.

Инновации в технологиях:

- адаптация, разработка и использование здоровьесберегающих, здоровьесформирующих технологий;
- использование технологии проблемного и развивающего обучения, информационных технологий, исследовательского метода, социоигровых подходов в работе с детьми, родителями, педагогами.

Инновации в работе с кадрами:

- создание системы непрерывного образования педагогов;
- разработка программы формирования кадрового потенциала;
- разработка индивидуальных программ творческого развития педагогов;
- индивидуализация форм и методов методической работы и зависимости от уровня профессионального мастерства педагогов;
- использование мастер-классов, педагогических рингов, стажёрских площадок, педагогических проектов;
- самореализационные формы повышения квалификации – творческие конкурсы и лаборатории, публикации опыта работы. Создание банка инновационных идей и т.п.;
- активные методы обучения.

Инновации в работе с детьми:

- организация различных форм детской деятельности, занятий по интересам в кружках и студиях;

- обеспечение индивидуально личностного, дифференцированного подхода;

- разработка индивидуального маршрута развития и составление портфолио достижений в работе с одарёнными детьми;

- организация простейшего экспериментирования и моделирования ситуаций.

Инновации в работе с родителями:

- применение интерактивных методов;

- использование неформальных способов взаимодействия с родителями, вовлекающих их в жизнь детского сообщества через клубы, семейные праздники и т.д.;

- организация пресс-службы по выпуску газеты для родителей [60].

- создание активного сайта детского сада;

- внедрение личных электронных кабинетов групп воспитанников ДОУ [30].

Инновации в предметно-развивающей среде:

- обогащение макросреды ДОУ и микросреды групп с учётом авторских разработок;

- построение развивающего пространства ДОУ по принципу интеграции и моделирования;

- преобразование предметно-пространственной среды на основе гендерного принципа, отражающего интересы девочек и мальчиков;

- развитие альтернативных форм дошкольного образования;

- организация группы выходного дня;

- разработка программы предшкольной подготовки неорганизованных детей в условиях группы выходного дня на базе ДОУ и др.

Таким образом, общая цель инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации заключается в улучшении способностей

педагогической системы детского сада достигать качественно более высоких результатов образования.

Управление инновационными процессами в дошкольном образовании – это не только реализация проектов и стратегий инновационного характера, но профессиональное развитие педагогического коллектива, трансляцию своих проектов на уровне города, региона, России, направленную на повышение качества образовательных услуг в ДОО, на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на обеспечение непрерывности образовательного процесса и профессионального подхода к его организации.

Таким образом, инновационные процессы в образовании направлены на практическое освоение разрабатываемых новшеств и концепций и выстраивание соответствующей системы отношений между детьми, педагогами и управленческим аппаратом дошкольного учреждения с учётом новых условий и задач воспитания и обучения. Общая цель инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации заключается в улучшении способностей педагогической системы детского сада достигать качественно более высоких результатов образовательной практики.

1.2. Задачи и содержание экологического образования дошкольников в действующих программах

Актуальность непрерывного экологического образования населения как одного из приоритетных направлений государственной политики подчеркивается в ряде нормативных документов, таких как Федеральный закон «Об охране окружающей среды» (2002), Указ Президента РФ «Об охране окружающей среды и обеспечении устойчивого развития» (2017) и др.

По мнению А.Н. Захлебного, экологическое образование является элементом общего образования, связанным с овладением обучающимися научными основами взаимодействия природы и общества (человека) [21].

И.Д. Зверев, И.Т. Суравегина определяют экологическое образование как непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, в ходе которого формируется система научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, формирующих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде и здоровью [10].

В XXI веке изменились подходы к экологическому образованию детей. В современных условиях экологическое образование связывается с устойчивым развитием. В «Концепции общего экологического образования в интересах устойчивого развития» (А.Н. Захлебный, 2010) отмечается, что в 70-х годах прошлого века экологическое образование выступало правопреемницей природоохранного образования. Предметом изучения экологического образования были экологические связи биологических систем с окружающей их природной средой (научно-центрированная модель). В ходе экологического образования формировались любовь к природе, охрана природы, рациональное природопользование.

В 90-х годах прошлого века экологическое образование было связано с мотивами, целями и способами деятельности Человека в окружающей среде. Предметом изучения экологической науки были экологические связи в системе «живое – социоприродная среда». Целью экологического образования и воспитания было формирование ответственного отношения человека к природе (личностно-центрированная модель)[20].

Современный этап развития экологического образования характеризуется множественностью картин мира, в разных фрагментах экологической культуры разных времён и народов. Средством изучения изменяющегося мира выступает экосистемная познавательная модель, которая выступает особой методикой познания систем разной природы во взаимосвязи с окружающей их социоприродной средой. Экологическое образование формирует ценность сохранения жизни на планете Земля во всех её проявлениях, как нравственная категория экологической этики. Это означает, что требуется объек-

тивно-востребованная «культурно-центрированная» модель экологического образования [20].

Концепция устойчивого развития была принята большинством стран в 1992 году в Рио-де-Жанейро. Этот документ сделала экологическую культуру человека внутренним вектором всей культуры цивилизации 21 века. Девиз концепции устойчивого развития заключается в нерасточительном потреблении на основе учёта предельной ёмкости экосистем и биосферы в целом, в праве будущих поколений пользоваться природными ресурсами планеты и жить в экологически здоровой окружающей среде. Зарождается в культуре современного человечества – культура экологического мышления и проектирования [20].

Цели общего экологического образования для устойчивого развития имеют метапредметную, личностную и предметную направленность.

Стратегия общего экологического образования направлена на:

- социализацию обучаемых (овладение экологической культурой, развитие духовно-нравственной, эстетической, правовой, культуры труда и учёбы, социального поведения личности, культуры здоровья и быта, оценки своих возможностей и своего места в социальных отношениях общества);
- овладение нравственными категориями экологической этики, признание ценности жизни во всех её проявлениях, здоровья своего и других людей;
- овладение познавательной культурой эколого-информационного общества, когда информация выстывает новым экологическим фактором;
- воспитание экологической ответственности, преданность общенациональным ценностям, гражданственности, готовности к соблюдению экологической законности, социальному партнёрству, социальной толерантности, восприятию окружающего мира с разных точек зрения, соблюдению демократических форм принятия согласованных действий по комплексному решению социальных и экологических проблем;

- формирование готовности действовать и жить в быстро меняющихся условиях, в неопределённом будущем за счёт развития способности к творчеству, освоения способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, способности к сотрудничеству, предвидеть экологические последствия своих действий;

- приобретение личного опыта применения полученных знаний и умений в реальных жизненных ситуациях для обеспечения экологической безопасности, здоровья, качества окружающей среды и качества жизни [20].

Стратегическая направленность общего экологического образования в РФ сформирована приоритетными общенациональными задачами развития нового уровня экологической культуры подрастающего поколения в интересах устойчивого развития социально-экономического развития страны и задачами модернизации образования в РФ.

Цель общего экологического образования устойчивого развития РФ заключается в развитии субъекта экологической культуры, который выступает её носителем и творцом, характеризуется активностью, инициативностью, сознательной деятельностью в присвоении, интерпретации, осмысления опыта экологической культуры человечества, выступает распространителем опыта развития в интересах устойчивого развития.

Задачами экологического образования в России являются:

- социализация подрастающего поколения, с формированием у них активной жизненной позиции по решению экологических задач устойчивого развития своей местности, страны на основе гражданского согласия; присвоением демократических форм согласованных действий по решению экологических проблем; с проявлением экологически ориентированного научного, технического, художественного, литературного творчества;

- приобщение к экологической культуре народов РФ, достижениям науки о всепланетных взаимосвязях в окружающей социоприродной среде;

- воспитание верности общенациональным ценностям, гражданственности, стремление к социальному партнёрству, соблюдению экологической законности, негативного отношения к различным формам неравенств;

- личное участие в социально-экономическом развитии территории, сотрудничестве по поддержанию экологической безопасности, здоровья людей, качества окружающей среды, в экологическом просвещении [21].

Введение новых образовательных стандартов школьного и дошкольного образования изменили подходы к экологическому образованию подрастающего поколения. В начальной школе предусмотрена программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни [21].

В дошкольном образовании с введением Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования приоритетным стал деятельностный подход к определению содержания и организации образовательного процесса дошкольников. Деятельностный подход подразумевает формирование познавательных умений и применение технологий деятельностного типа.

Цель экологического образования дошкольников заключается, по мнению Е.В. Анохина, Т.М. Бондаренко, А.С. Сухановой в «формировании человека нового типа с новым экологическим мышлением, который способен осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой» [1].

Н.А. Рыжова определяет экологическое образование дошкольников как непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций [45].

В.М. Ворошилова отмечает, что реализация экологического образования осуществляется посредством реализации Образовательной программы

дошкольной образовательной организации, через её структурные компоненты или посредством специальных экологических программ для детей дошкольного возраста.

Экологическое образование в ДОО реализуется на основе интегрированного подхода, вписывается во все образовательные области (направления развития и образования детей), определённые ФГОС ДО, и осуществляется через них.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает усвоение дошкольниками социальных норм и ценностей, норм поведения; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, включая отношение к объектам природы; формирование основ безопасного поведения в быту, обществе, на природе [7].

Образовательная область «Познание» включает в себя формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах, отношениях (цвет, форма, размер, причины, следствия и др.); о планете Земля – общем доме всех людей, о природных явлениях, о многообразии стран и народов; расширение кругозора детей.

В образовательной области «Речевое развитие» дошкольники знакомятся с детской литературой, включая и природоведческую.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» дети дошкольного возраста осваивают ценностно-смысловое восприятие и понимание окружающего мира; у них формируется эстетическое отношение к миру и её обитателям, компонентам.

В образовательной области «Физическое развитие» формируется ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни [7].

В ФГОС ДО определены целевые ориентиры дошкольного образования, в том числе экологического:

- владение дошкольником основными культурными способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности;

– обладание установкой положительного отношения к миру, к природе; активно взаимодействует с другими детьми и взрослыми, адекватно проявляет свои чувства.

Дошкольник умеет подчиняться социальным нормам и правилам; соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок любознателен, задаёт вопросы, интересуется причинно-следственными связями, самостоятельно объясняет явления природы и поступки людей, любит наблюдать и экспериментировать. Владеет начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; владеет элементарными представлениями о живой природе, естествознании и других учебных предметах, способен принимать решение, на основе своих знаний и умений в различных образовательных областях [7].

Рассмотрим некоторые парциальные программы экологического образования дошкольников.

Е.В. Гончарова выделяет три направления парциальных программ по экологическому образованию:

- экологической направленности (в основном биоэкологической);
- эстетико (культурно)-экологической направленности;
- социально-экологической направленности [10].

В группу парциальных программ экологической направленности входят: «Юный эколог» (С.Н. Николаева), «Мы» (Н.Н. Кондратьева), «Наш дом – природа» (Н.А. Рыжова), «Живая экология» (А.И. Иванова).

Для данных программ характерно рассмотрение взаимосвязи живых объектов с окружающей средой, экосистем.

Программа «Мы» Н.Н. Кондратьевой рассматривает живой организм (растения и животные как живые), приспособление растений и животных к среде обитания, рост и развитие растений и животных; человек рассматривается как живое существо. Основой экологического содержания являются знания о человеке и его взаимоотношениях с природой, с другими людьми;

представления о человеке и природе как высших ценностях; знания о гуманном отношении к живым объектам, умение его реализовывать.

При реализации программы осуществляются следующие виды деятельности: наблюдение, экологическое моделирование, поисковая деятельность, труд в природе, игра, различные виды изобразительной деятельности [10].

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой направлена на развитие экологической культуры дошкольников. С.Н. Николаева представляет ещё одну программу повышения квалификации по экологическому образованию педагогических работников.

Программа основана на передаче экологических знаний и их трансформации в отношение. В основе программы ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда. Из практических видов деятельности используются: сенсорное обследование объектов и явлений природы, опытничество, создание и поддержание необходимых условий жизни для обитателей зелёной зоны ДОО, различные виды изодеятельности [36].

Программа «Наш дом – природа» Н.А. Рыжовой [10].

Цель программы направлена на воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Основными содержательными линиями экологического образования дошкольников являются: разнообразие окружающего мира; взаимосвязи в природе; цикличность явлений и процессов. В содержании данной программы представлены все четыре компонента, рекомендованные в «Концепции общего экологического образования»: познавательный, ценностный, нормативный, деятельностный.

Программа «Живая экология» А.И. Ивановой [10].

Цель программы заключается в определении образовательных и воспитательных задач в области естественных наук, экологии и человековедения, доступных для понимания детей первых семи лет жизни. Задачами программы являются: выделение основных естественнонаучных и экологических по-

нятий, которые могут быть усвоены детьми первых семи лет жизни; проследивание возрастной динамики их формирования при переходе детей из одной возрастной группы в другую.

В программе охвачены три основных направления экологического образования: «Развитие элементарных естественнонаучных представлений», «Развитие экологической культуры детей», «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Программа разработана с учётом возрастных особенностей мыслительных процессов детей дошкольного возраста и опирается на наблюдения, эксперименты и собственную продуктивную деятельность детей в природе.

Содержание программы «Живая экология» не может меняться произвольно, поскольку оно всегда ограничено возрастными познавательными возможностями детей каждого года жизни. Программа легко интегрирует с любыми технологиями и системами работы.

Вторая группа программ имеет эстетическую и нравственную направленность. Вопросы экологии в них имеют второстепенное значение. Объекты природы представлены с позиции «стихий»: земля, воздух, вода, огонь. Многие программы в своём содержании опираются на идеи Н.К. Рериха. К ним относятся «Семицветик» В.И. Ашикова, С.Г. Ашиковой, «Мир вокруг нас» Т.В. Поповой, «Мы – земляне» Н. Вересовой [10].

Программа «Семицветик» направлена на обеспечение целостного развития творческих способностей ребёнка, начиная с дошкольного возраста, экологической культуры, нравственности, кругозора на основе комплексного использования разных видов искусства и организации детской деятельности.

Девизом программы «Семицветик» служат слова «воспитание через Культуру и Красоту». Основными задачами программы являются: формирование и развитие восприятия Красоты; закладка фундамента этических и нравственных основ; развитие сознания и расширение кругозора; раскрытие и развитие индивидуального творческого потенциала; закладка основ культурно-экологического сознания как оазиса личностной культуры [10].

Реализация программы осуществляется на основе активного использования интерактивных аудиовизуальных средств, авторских слайд-фильмов, композиций, сказочной хрестоматии «Про Небо и Землю».

Программа Т.В. Поповой «Мир вокруг нас» направлена на культурно-экологическое образование и нравственное воспитание детей.

Программа создаёт основу для формирования мировоззрения на основе целостной научно-художественной картины мира, раскрывает творческие возможности и способности детей, формирует эстетическое мировосприятие.

Программа представлена тремя блоками: «Мир вокруг нас», «Красота окружающего мира», «Земля – планета людей». Первый блок развивает познавательный интерес, формирует познавательные навыки. Второй блок развивает эмоциональную сферу (умение сопереживать, выражать свои эмоции и чувства), формирует отношение к миру через искусство, творческую деятельность. Третий блок направлен на формирование культуры общения и поведения, приобщает к подлинным культурным ценностям в музеях, библиотеке.

Программа по экологическому воспитанию «Мы – земляне» Н. Вересова [10] направлена на реализацию идей гуманитарного подхода к экологии. Экологическое воспитание представляет процесс целостного приобщения растущей личности к Культуре (материальной, ценностно-смысловой, духовно-нравственной).

Основной целью программы является создание условий для становления основ экологического сознания у старших дошкольников. Экологическое сознание основывается на ценностном отношении личностных смыслов. Характерной особенностью программы является игровой характер, это означает, что занятия проводятся не только в форме игры, но носят спонтанный, свободный характер для ребёнка и воспитателя. Игра осуществляется совместно, не всегда по намеченному плану. Роль педагога заключается в построении игры как способа образования. Занятия представлены двумя компонентами: содержательным (экологические понятия, смысловые компози-

ции) и технологическим (учёт психологических закономерностей развития, становления сознания) [10].

В третью группу программ входят программы содержащие комплексы вопросов социальной направленности (социальной экологии, экономики, граждановедения, сохранения здоровья). Мы только перечислим данные программы: «Экономика и экология» Л.М. Клариной, «Надежда. Программа подготовки детей дошкольного возраста к обучению основам экологии, природопользования и правам человека» Т.В. Потаповой, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, программа С.А. Козловой приобщения ребёнка к социальному опыту «Я – Человек» [10].

Вопросы экологического образования дошкольников представлены также в примерных образовательных программах «Детство», «Истоки», «Развитие».

Современный подход к экологическому образованию устойчивого развития предполагает использование новых технологий в работе с детьми и родителями.

Традиционными методами организации экологического образования дошкольников являются: наблюдения, экспериментирование, моделирование, трудовая деятельность по уходу за растениями и животными, дидактические игры. Данные методы не утратили своей актуальности в настоящее время. Но развитие экологического образования привело к возникновению новых методов и технологий. Инновационными технологиями являются:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии организации проектной деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- имитационно-игровые технологии [5].

– Здоровьесберегающие технологии в экологическом образовании направлены на сохранение здоровья дошкольников, формирования у них сознательного отношения к растениям и животным, на научение бережному отношению к своему здоровью и природе, безопасному поведению в природе, эмоциональному благополучию и оказанию помощи себе и другим.

К здоровьесберегающим технологиям относятся: медико-профилактическая, физкультурно-оздоровительная и др. В здоровьесберегающие технологии входят: физкультминутки, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, психогимнастика, ритмопластика, игротерапия, ароматерапия, музыкотерапия и т.д.[5].

Технологии проектной деятельности в экологическом образовании позволяют детям глубже изучить мир природы и окружающий мир, расширить и углубить знания об окружающем мире, повысить уровень экологической грамотности, воспитать любовь к родному краю. Во время выполнения проектов осуществляется педагогическое воздействие посредством совместной деятельности взрослого и ребёнка, с опорой на их личный опыт. Осуществляя деятельность по решению проблемы, дошкольники получают ответы на свои вопросы.

Проекты могут быть игровые (занятия, проводимые в форме игры, танцев, увлекательных развлечений); экскурсионные (всестороннее изучение окружающего мира, социальной и культурной действительности); повествовательные (направленные на обучение понимать и объяснять чувства и эмоции при помощи речи, вокала, письма и т.д.); конструктивные (направленные на создание полезных предметов своими руками).[5].

Информационно-коммуникационные технологии позволяют сделать образовательный процесс экологической направленности более красочным, динамичным, привлекательным для дошкольников. Технологии ИКТ позволяют решать познавательные и творческие задачи, опираясь на наглядность. К ним относятся мультимедийные презентации, обучающие игры, интерактивные доски, мультимедиа, «виртуальные экскурсии» т.д.

Личностно-ориентированные технологии позволяют развивать индивидуальность дошкольников, реализовать природный потенциал ребенка. Данные технологии позволяют учитывать особенности личности ребёнка и его способности, на основе которых педагог подбирает обучающие игры, позволяющие раскрыть способности ребёнка. К ним относятся гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества [29].

Игровые технологии занимают в образовательно-воспитательном процессе дошкольной образовательной организации ведущее место. Игры экологического содержания позволяют детям дошкольного возраста в игровой форме освоить экологические знания, овладеть экологически целесообразным поведением в природе. Игры с экологическим содержанием различаются по форме, содержанию, и часто не отличаются от обычной игровой деятельности. К ним относятся (театрализованные игры, игры с природным содержанием, настольные игры, подвижные игры, аттракционы, соревновательные игры, сюжетно-ролевые, дидактические игры и т.д.) [5].

Современные инновационные технологии делают процесс экологического образования интересным, соответствующим современным требованиям. Ю.П. Грецкова предлагает новые формы занятий с экологическим содержанием, например, экологические акции («Земля-кормилица наша», «Сохраним воду чистой!») [17].

Таким образом, в современных условиях экологическое образование связывается с идеями устойчивого развития. Основной целью экологического образования детей дошкольного возраста выступает воспитание в начальных формах экологической культуры личности. Это означает, что в новых условиях требуется объективно-востребованная «культурно-центрированная» модель экологического образования. Экологическое образование в ДОО вписывается во все образовательные области, определённые ФГОС ДО, и осуществляется через них. Средством обучения является экосистемная познавательная модель, которая выступает особой методикой познания природных объектов во взаимосвязи с окружающей их социоприродной средой.

1.3 Взаимосвязь традиций и инноваций в деятельности педагогов как фактор повышения качества экологического образования в ДОО

Современное экологическое образование в ДОО строится на традиционных для отечественной педагогики подходах (К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский и др.), базирующихся на непосредственном общении детей с природой, натуралистических наблюдениях, экскурсиях. В то же время наряду с традиционными методами и средствами обучения в образовательной практике детского сада широко используются инновационные методы и средства.

Понятие «традиции» – это исторически сложившиеся идеи, элементы социального и культурного наследия, которые передаются из поколения в поколение [35]. Традиционное обучение носит преимущественно репродуктивный характер.

Инновация, согласно словарю иностранных слов современного русского языка, – это нововведение [50]. Социально-психологический смысл инноваций заключается в создании, внедрении разных видов новшеств, нововведений, которые вызывают значимые изменения в образовательной практике.

Инновационное обучение направлено на создание для ребенка возможностей занимать инициативную позицию, активно познавать мир природы, самому искать ответы.

Инновационная деятельность педагога представляет собой интегративный вид педагогической деятельности, ориентированной на обеспечение инновационного развития и повышение качества экологического образования за счет применения разнообразных новшеств.

Рассмотрим соотношение традиций и инноваций в современном дошкольном образовании. Современные дошкольники при всех их особенностях остаются детьми, поэтому все традиционные и научно обоснованные положения детской психологии, дошкольной психологии, социальной психологии сохраняют свою актуальность в настоящее время. К ним относятся са-

моценность детства, развитие всех сфер жизнедеятельности ребёнка, его социализация в социуме, развитие познавательной активности, творческих способностей, эмоций, высших чувств, когнитивных функций и т.д.

Инновации предопределены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- игра определена как ведущая форма обучения, но далеко не все педагоги дошкольного образования умеют организовать игровую деятельность детей, как ведущую форму обучения;

- уровень развития детей дошкольного возраста определяется в процессе мониторинга, что требует от педагогов особых учений и навыков, новых знаний;

- построение вариативного развивающего образования, требующего от педагога учитывать при реализации программы вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

- учёт этнокультурной ситуации при организации образовательного процесса. В настоящее время 40% времени отводится на образовательные виды деятельности, культурные практики, методики, формы организации образовательной работы, выбранные или разработанные участниками образовательных отношений (родителями, педагогическим коллективом детского сада) с учётом этнокультурной ситуации региона;

- изменились ценностные установки на воспитание детей современных родителей, на роль детского сада в воспитании и образовании детей, на смысл жизни в целом. Это требует нового содержания и новых форм работы с родителями воспитанников [3].

Экологическое образование дошкольников можно осуществлять по всем образовательным областям:

- 1) содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, в том числе и по от-

ношению к природным объектам; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

2) содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, причинах и следствиях и др.); о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов; расширение кругозора детей;

3) содержание образовательной области «Речевое развитие» предполагает знакомство с детской литературой, в том числе и с природоведческой;

4) содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает становление предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; формирование эстетического отношения к окружающему миру в целом;

5) содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на становление ценностей здорового образа жизни у дошкольников.

Педагогические инновации изменяют или педагогический процесс, или его совершенствуют. Преобразования носят системный характер.

И.А. Урмина, Т.А. Данилина по качеству осуществляемых изменений выделяют: содержательные и организационно-управленческие.

Содержательные инновации приводят к изменению, дополнению традиционных форм организации, могут образовывать новые виды образовательных услуг и форм работы. Организационно-управленческие инновации приводят к изменению структуры ДОО, к формированию новой системы управления [53].

Повышение качества экологического образования в дошкольной образовательной организации связано с управлением экологическим образованием дошкольников. Если в дошкольной образовательной организации экологическое направление деятельности не было приоритетным в воспитательно-образовательной деятельности, то организацию экологического образования

в дошкольной организации можно считать инновацией. При этом если экологическое образование было в той или иной степени, но в образовательной деятельности не применялись инновационные технологии, внедрение которых тоже будет инновацией.

Качество в сфере образования рассматривается как нормативный уровень, которому должна соответствовать «продукция» выбранной сферы деятельности. То есть качество образования можно определить как систему социально обусловленных отношений дошкольника с окружающей средой [24].

Ю.П. Грецкая предлагает рассматривать управление экологической работой как систему, состоящую из трёх ступеней:

1 ступень – административное управление. Оно осуществляется заведующим дошкольной образовательной организацией. В функции заведующего входят: контроль за выполнением намеченных задач экологической работы с воспитанниками и педагогами; контроль за обеспечением нужными материалами и ресурсами, необходимыми для организации предметно-пространственной развивающей среды, позволяющей обеспечить качество экологического образования в ДОО; поддержание и установление внешних связей с другими образовательными организациями и учреждениями, занимающимися решением проблем экологического просвещения населения.

2 ступень – управление процессом повышения уровня экологической и педагогической компетентности воспитателей. Данный вид управления обеспечивается старшим воспитателем. В его функции входят: организация экологической работы с воспитателями ДОО; объединение усилий всех специалистов организации по организации экологической работы с дошкольниками; внесение в планы работы ДОО задач и мероприятий по экологическому образованию; создание предметно-пространственной развивающей среды в организации; создание экологического ландшафта на территории детского сада; организация проведения совместных экологических праздников и акций [17].

3 ступень – управление воспитательно-образовательным процессом.

Качество экологического образования зависит:

- от организации эколого-развивающей среды;
- от развития экологической культуры и эколого-педагогической компетенции воспитателей;
- от контроля за реализацией эколого-педагогических технологий в работе с дошкольниками [24].

Основные аспекты деятельности педагога по экологическому образованию заключаются в:

- планирование работы по экологическому образованию дошкольников (обеспечение системности в работе по повышению качества экологического образования);
- планирование работы с родителями и отслеживание результатов этой деятельности;
- организация эколого-развивающей среды.

Планирование работы по экологическому образованию дошкольников опирается на основную общеобразовательную программу, которая принята в данном образовательном учреждении и в подборе парциальных эколого-ориентированных программ.

Правильная организация эколого-развивающей среды является важнейшим условием реализации системы экологического образования. Предметно-развивающая среда должна быть направлена на саморазвитие, развитие самостоятельности детей при поддержке педагога.

Инновационный подход в разработке эколого-развивающей среды должен заключаться в индивидуализации среды и в учёте регионального компонента.

Грамотно организованная деятельность педагога по организации эколого-развивающей среды обеспечивает формирование у детей потребности во взаимодействии, общении с объектами природы, помогает сформировать экологическую культуру.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной[30].

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей[8].

Одним из важнейших компонентов повышения качества экологического образования дошкольников является взаимодействие педагогов с семьёй. Педагог планирует работу с родителями по ознакомлению по вопросам становления экологической культуры в ДОО, раскрывает значение семьи в развитии нравственных чувств дошкольников, устанавливают преемственность между семьёй и детским садом.

Таким образом, инновационная направленность деятельности педагогов выступает средством обновления образовательной политики и является необходимым условием высокого качества экологического образования. В образовании качество рассматривается не только как результат деятельности, но и как процесс, направленный на достижение запланированных результатов. К показателям качества экологического образования относят качество образовательных программ и наличие дополнительных эколого-ориентированных программ; материально-техническое и информационное обеспечение экообразовательного процесса; уровень профессиональной подготовки педагогов и их готовность к инновационной деятельности; уровень экологической культуры детей.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗРАБОТКЕ ИННОВАЦИОННОЙ СТРАТЕГИИ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕ- СТВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОО

2.1. Методика оценки качества экологического образования и уровня инновационной деятельности педагогов ДОО

Опытнo-поисковая работа по разработке инновационной стратегии с целью повышения качества экологического образования детей проводилась на базе детского сада № 2 «Золотая рыбка», город Новоуральск.

Понятие «стратегия» рассматривается как общий план действий, направленных на достижение определенной цели. Применительно к экологическому образованию, термин «стратегия» трактуется как система способов и приемов, применяемых для достижения образовательных результатов.

Опытнo-поисковая работа проводилась в период с сентября 2017 г. по май 2018 г. В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста, 20 педагогов детского сада, 20 родителей.

Опытнo-поисковая работа проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Цель констатирующего этапа: провести оценку качества экологического образования в ДОО, выявить уровень подготовленности педагогов к инновационной деятельности.

Задачи констатирующего этапа:

1. Проанализировать литературу по теме исследования.
2. Подобрать методики оценки качества экологического образования детей старшего дошкольного возраста и уровня готовности педагогов к инновационной деятельности.
3. Провести диагностику уровня экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.
4. Выявить отношение педагогов к инновационной деятельности.

5. Выявить информированность педагогов по вопросам инноваций в экологическом образовании детей.

6. Провести анкетирования родителей «Удовлетворенность качеством экологического образования в ДОО».

7. Проанализировать образовательную программу ДОО, рабочие программы педагогов, развивающую предметно-пространственную среду детского сада по экологическому образованию.

Проанализировав литературу, мы установили, что качество экологического образования зависит от:

- организации эколого-развивающей среды;
- развития экологической культуры и эколого-педагогической компетенции воспитателей;
- контроля за реализацией эколого-педагогических технологий в работе с детьми.

Работа по диагностике экологической культуры детей старшего дошкольного возраста проводилась с двумя группами детей старшего дошкольного возраста – экспериментальной (10 детей) и контрольной (10 детей).

Критерии и показатели сформированности экологической культуры дошкольников, а также диагностический инструментарий по выявлению уровня экологической культуры детей старшего дошкольного возраста разработаны на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой и др. (таблица 1).

Таблица 1

Критерии и показатели сформированности
экологической культуры детей 5-6 лет

Критерий	Показатель	Методика
Когнитивный	Сформированность экологических знаний (полнота и разносторонность экологических представлений)	Беседа «Я и природа» (авторская); «Что такое хорошо и что такое плохо?» (авторская).

Продолжение таблицы 1

		«Экологический светфор» (модификация методики И. В. Цветковой)
Эмоционально-мотивационный	Сформированность экологического отношения к природе (природоохранного, эстетического, познавательного); эмоциональный отклик, интерес к природе	Наблюдение за детьми на прогулке
Практический	Поведение и деятельность в природе (овладение детьми практическими навыками и умениями по уходу за живыми объектами)	Наблюдение за деятельностью детей в живом уголке (методика С.Н. Николаевой)

В соответствии с критериями нами были разработаны диагностические задания.

Оценка результатов выполнения каждого задания проводилась по 3-х балльной шкале.

Баллы по результатам диагностических заданий фиксировались в протоколе обследования (приложение 1,2). Уровень сформированности экологических представлений, трудовых умений и отношения к природе высчитывался по среднему баллу:

- от 1 до 1,6 баллов – низкий уровень;
- от 1,7 до 2,3 баллов – средний уровень;
- от 2,4 до 3 баллов – высокий уровень.

Содержание диагностической программы разработано с учетом возраста детей.

1. Экологические представления о природе.

А) Живая природа.

Цель: выявить характер представлений ребёнка о признаках живого; выяснить, имеет ли ребёнок представления о потребностях живых организмов, экологических условиях, необходимых для жизни.

Материал. 7 – 8 изображений с объектами живой и неживой природы: предметов созданных человеком: растение, животные (птица, насекомое, зверь, рыба), солнце, автомобиль, самолёт.

Методика. Индивидуальная беседа с ребёнком. Ребёнку предлагалось из набора картинок выбрать объекты живой природы. После этого задавались вопросы:

- Как ты догадался, что это всё живое?
- Почему ты считаешь, что (называется конкретный объект) живой?
- Что нужно (называется конкретный объект) для хорошей жизни? Без чего он не может прожить?

Б) Неживая природа.

С ребёнком проводилась беседа по следующим вопросам:

О воде:

- Какого цвета может быть вода?
- Что происходит с водой зимой, летом – в сильную жару?
- Что произойдёт с водой, если зачерпнуть её в ладошку? Как называется это свойство воды? (текучесть)

- Зачем нужна вода?

О песке:

- Чем отличается сухой песок от влажного?
- Что произойдёт, если наступить на влажный песок?
- Зачем нужен песок?

О природных явлениях (ветер, дождь, небо):

- Каким бывает ветер весной, летом, осенью, зимой?
- Что происходит с деревьями, когда дует ветер?
- Зачем нужен дождь в природе?
- Что было бы с растениями, если бы не было дождя?
- Что появляется после дождя на городских улицах?
- Как меняются небо весной, летом, зимой?
- Почему небо иногда кажется белым или серым? Что может «застилать» небо?

– Если на небе тёмные тучи осенью или летом – как измениться погода?

Оценка экологических представлений детей:

1 балл – представления об объектах живой и неживой природы, их существенных признаках и свойствах поверхностны, ребёнок имеет небольшие по объёму знания; задания выполняет неправильно, допускает много неточностей, не может ответить на поставленные вопросы.

2 балл – у ребёнка имеются некоторые существенные представления об объектах живой и неживой природы, их свойствах и признаках; при выполнении заданий допускает 2 – 3 ошибки, не на все поставленные вопросы отвечает правильно, не всегда может аргументировать ответ.

3 балла – сформирован широкий круг представлений об объектах живой и неживой природы; задания выполняет правильно, на поставленные вопросы отвечает, уверенно аргументируя свой ответ.

2. Экологическое отношение к природе.

Цель: изучить особенности отношения ребёнка к животным и растениям в специально созданных условиях.

Методика. Проводилось наблюдение за отношением ребёнка к обитателям живого уголка. Были созданы специальные условия, в которых ребёнок должен был осуществить выбор деятельности – либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в уголке природы находились некоторые из живых существ, которые нуждались в помощи (животные – кормление, растения – в поливе), для чего были приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой, рассматриванием книг). В природный уголок приглашалось двое детей, и каждому из них предлагалось заняться тем, что он хочет. Если ребёнок сам не догадывался о необходимости помощи живому, его внимание привлекалось с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?
- Как ты это узнал?

- Как ему можно помочь?
- Хотел бы ты ему помочь?

Оценка экологического отношения детей:

1 балл – ребёнок отдаёт предпочтение игре, рисованию и т.д.; по собственной инициативе не проявляет желания общаться с живыми объектами, отсутствует интерес и стремление к взаимодействию с ними.

2 балла – с удовольствием, по собственной инициативе общается преимущественно со знакомыми, приятными для него животными и растениями.

3 балла – предпочитает деятельность с природными объектами. С удовольствием по собственной инициативе общается с животными (знакомыми и незнакомыми) и растениями.

3. Экологические умения осуществлять деятельность с природными объектами (труд в природе).

Цель: выявить умение ребёнка осуществлять уход за растениями.

Методика. У ребёнка спрашивали, хотел бы он поухаживать за комнатным растением или нет, и предлагали ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребёнку предлагалось:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;
- рассказать о последовательности ухода за растением;
- непосредственно осуществить уход.

Оценка экологически ориентированной деятельности (экологических умений):

1 балл – ребёнок не умеет ухаживать за живыми существами.

2 балла – сформированы некоторые умения ухода за живыми существами. Направленность труда по уходу за живыми существами до конца не осмысленна – увлечён процессом, а не качеством результата для живого объекта.

3 балла – охотно откликается на предложение взрослых помочь живому существу; самостоятельно видит необходимость ухода и качественно его выполняет. Испытывает удовольствие от помощи живому.

Результаты обследования детей были занесены в протоколы (приложение 1,2).

Уровни сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе представлены в таблице 2.

Таблица 2

Уровни сформированности экологической культуры детей
экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Низкий	30%	20%
Средний	60%	60%
Высокий	10%	20%

Наглядно уровни сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп представлены на рисунке 1.

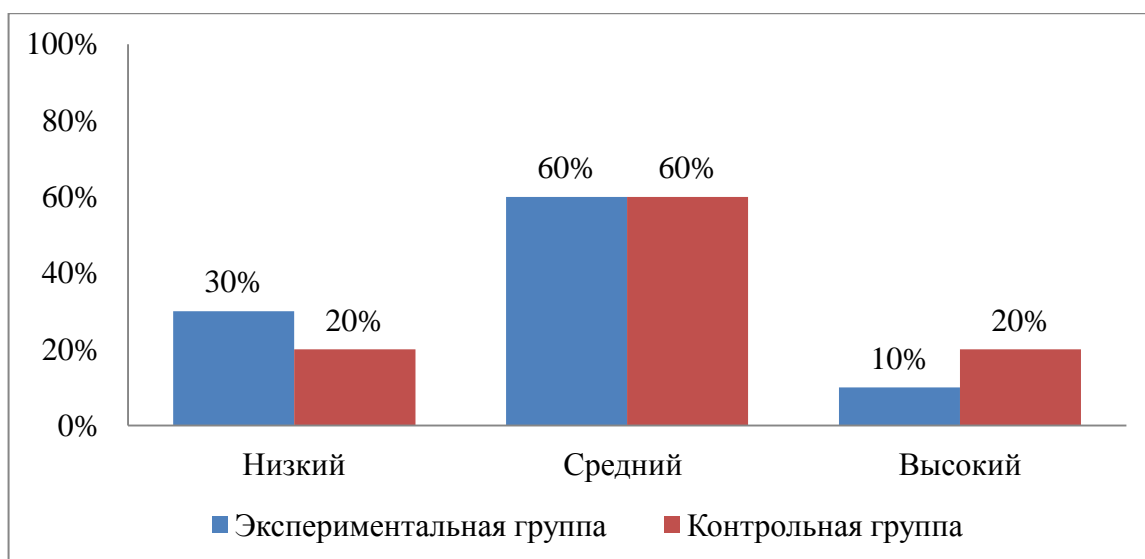


Рис.1. Уровни сформированности экологической культуры детей
экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе

Показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе представлены в таблице 3.

Таблица 3

Показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе

Критерии	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Экологические представления о природе	1,8	2
Экологическое отношение к природе	1,8	1,9
Экологическая деятельность (трудо- вые умения)	1,9	2,2

Наглядно показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп представлены на рисунке 2.

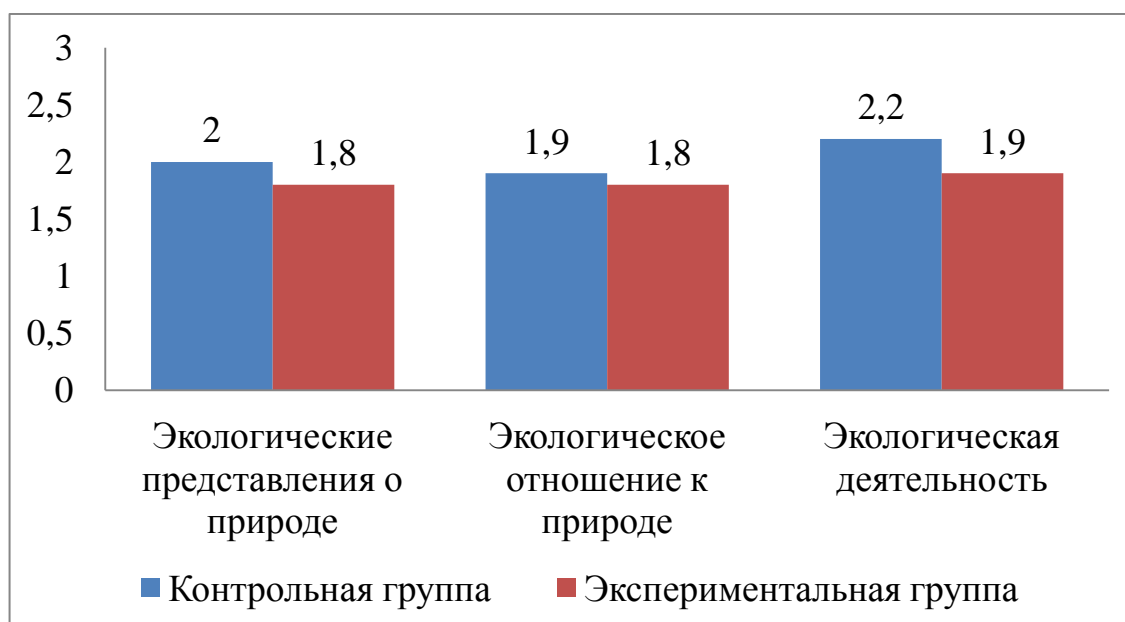


Рис.2. Показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе

Из полученных данных можно сделать вывод, что 30% (3) детей экспериментальной группы и 20% (2) детей контрольной группы имеют низкий уровень сформированности экологической культуры (не проявляют инициативы в общении с природой, не выполняют правила гуманного взаимодействия с живыми объектами, выказывают небрежность). 60% (6) экспериментальной и контрольной групп показали средний уровень развития экологической культуры, они проявляют положительное отношение избирательной направленности. 10%(1) экспериментальной группы и 20%(2) детей контрольной группы показали высокий уровень сформированности экологической культуры т.е. предпочитают деятельность с природными объектами, с удовольствием и по собственной инициативе общаются с живыми существами. Мотивом бережного отношения выступает понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков.

Выявление отношения педагогов к инновационной деятельности было проведено по анкете «*Отношение к инновациям*» (приложение 3).

Цель: определение отношения к инновационным технологиям в образовательном процессе, основных мотивов внедрения инновации.

В анкетировании приняли участие 20 педагогов и педагогических работников.

По итогам анкетирования педагогов можно разделить на три группы по отношению к инновационной деятельности:

- Позитивное отношение к инновациям – для педагогов характерно стремление к росту, активность к инновационной деятельности, стремление к саморазвитию.

- Отношение с опаской – это педагоги, ориентированные на внешние оценки своей деятельности, для них актуальна потребность в безопасности, стремятся избегать критики и дисциплинарных взысканий, чувствительны к материальным стимулам (позволяет руководителю влиять на их труд).

– Негативное отношение – педагоги негативно относятся к организационным изменениям инновациям, уделяют повышенное внимание к условиям труда.

Результаты анкетирования «Отношение к инновациям» представлены в таблице 4 и на рисунке 3.

Таблица 4

Результаты анкетирования педагогов по анкете
«Отношение к инновациям»

Отношения к нововведениям		
Негативное отношение	Отношение с опаской	Позитивное отношение
2 (10%)	7 (35%)	11 (55%)

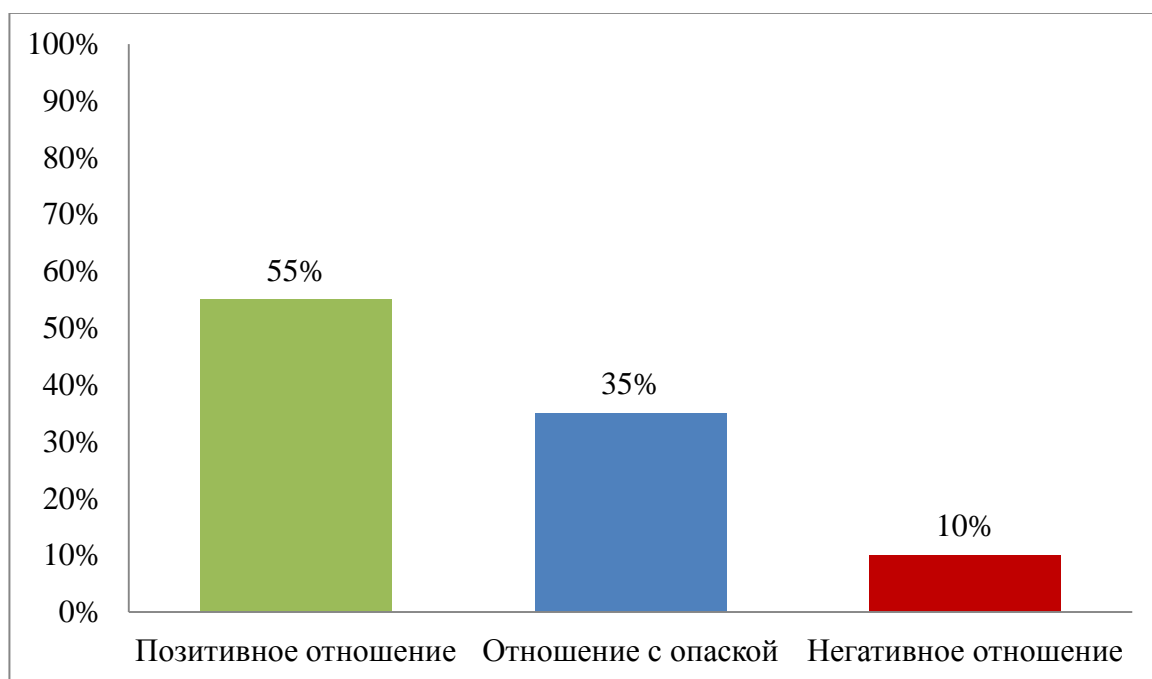


Рис.3. Результаты анкетирования педагогов по анкете
«Отношение к инновациям»

По результатам анкетирования можно сделать вывод, что большинство педагогов проявляют позитивное отношение к инновациям, в основном это педагоги (по нашим наблюдениям), имеющие педагогический стаж от 2 до 15

лет. В коллективе так же имеются педагоги, негативно относящиеся к инновациям, это педагоги, имеющие педагогический стаж более 30 лет и находящиеся на пенсии.

Исследование готовности педагогических работников к инновационной деятельности проводилось по диагностической карте «Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности» (приложение 4).

Изучение готовности педагогов к инновационной деятельности проводилась на основе указанной методики. Результаты диагностики педагогов по карте «Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности» представлены в таблице 5 и на рисунке 4.

Таблица 5

Результаты диагностики педагогов по диагностической карте
«Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности»

Уровни готовности педагога к участию в инновационной деятельности		
Низкий	Средний	Высокий
2 (10%)	9 чел.(45%)	9 чел. (45%)

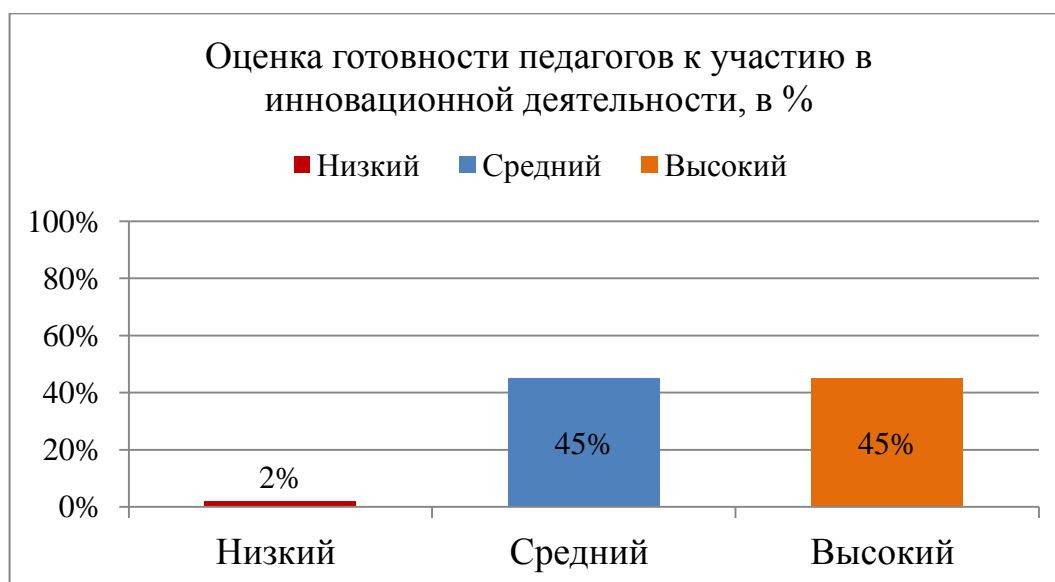


Рис.4. Результаты диагностики педагогов по диагностической карте
«Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности»

Проведённый анализ оценки готовности педагогических работников к инновационной деятельности позволил установить, что в педагогическом коллективе детского сада №2 «Золотая рыбка» существует достаточно хороший инновационный потенциал, что позволяет осуществить внедрение инноваций в образовательный процесс для совершенствования экологического образования детей старшего дошкольного возраста.

Для того что бы выявить насколько педагоги информированы по вопросам инноваций в экологическом образовании детей ДОО был проведён круглый стол по теме: «Инновации в экологическом образовании ДОО».

Работа за круглым столом позволила педагогам показать свою компетентность в вопросах экологического образования, поделиться опытом использования различных форм деятельности.

Педагоги указали, что для экологического образования детей в развивающей предметно-пространственной среде используют: уголок природы, модели и схемы, наглядный материал, календарь природы, лаборатория, различные панно, энциклопедии и художественная литература, экологическая тропа, мини-огороды в групповых помещениях, огород на территории, экологические коллекции, мини-музеи, паспорта растений.

На вопрос: «Каковы условия, необходимые для экологического образования детей» педагоги назвали наличие уголка природы в группе, участок детского сада.

Педагоги используют следующие методы для организации экологического образования детей: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация моделей, презентаций, элементарные опыты, моделирование, рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы)

Экологическое образование детей проводится педагогами через такие формы организации работы с детьми как: НОД, экскурсии, прогулки, экологические праздники и развлечения, элементарная поисковая деятельность.

Педагоги отметили, что они используют в своей практике следующие технологии: здоровьесберегающие технологии, технологии относящиеся к

проектной деятельности, информационно-коммуникационные технологии, игровые технологии.

Проведённое анкетирование родителей воспитанников детского сада позволило установить (приложение 6), что родители в основном удовлетворены качеством экологического образования в ДОО. В анкетировании приняли участие 20 родителей.

На вопрос «Как бы Вы оценили экологическое образование, которое даёт ДОО?» родители ответили:

- отличное – 15% родителей;
- хорошее – 40% родителей;
- удовлетворительное – 30 % родителей
- затруднились ответить – 15% родителей.

«Удовлетворены ли Вы качеством экологического образования, которое даёт ДОО?» родители ответили следующим образом:

- да – 35% родителей;
- скорее да, чем нет – 45% родителей;
- и да, и нет – 20% родителей.

Информации об экологическом воспитании детей родители получают через:

- папки-передвижки – 34% родителей;
- родительские собрания – 60% родителей;
- открытые мероприятия – 12% родителей;
- сайт детского сада – 10% родителей;
- беседы с педагогами – 35% родителей.

На вопрос «Применяются ли инновации (нововведения) в ДОО» родители ответили следующим образом:

- да – 45% родителей;
- нет – 25% родителей;
- не знаю – 30% родителей.

С утверждением, что применение инноваций (нововведений) в ДОО способствует повышению качества экологического образования детей:

- полностью согласны – 35% родителей;
- скорее согласны, чем не согласны – 40% родителей;
- скорее не согласны, чем согласны – 25% родителей;
- совершенно не согласны – 0%.

На констатирующем этапе исследования нами был также проведен анализ образовательной программы и предметно-пространственной среды.

Анализ развивающей предметно-пространственной среды ДОО (с точки зрения её содержания) показал что:

- в ДОО имеются: интерактивная доска, проектор, документ-камера, компьютеры, ноутбуки, принтеры, телевизор;
- в группах созданы условия для детского экспериментирования (лаборатории), в достаточном количестве подобрана литература природоведческого содержания, дидактические игры экологической направленности.
- во всех группах недостаточное количество растений по возрасту детей, имеющиеся растения имеют ухоженный внешний вид, так же имеется инвентарь для ухода за растениями.

Анализ Основной образовательной программы детского сада № 2 позволил установить, что дошкольная образовательная организация работает по программе «Миры детства: конструирование возможностей», под редакцией Т.Н. Дороновой. Основная работа по формированию у детей представлений о взаимосвязи человека и природы, влияние человека на природу ведется при организации непосредственно образовательной деятельности по Образовательной области «Познавательное развитие». Задачи программы:

- 1) Способствовать к накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
- 2) Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окру-

жении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3) Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4) Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5) Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6) Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7) Поддерживать потребность в общении с взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем [41].

Таким образом, можно сделать вывод, что экологическое образование в качестве отдельного образовательного модуля не проводится. Оно входит составной частью в содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».

Анализ рабочих программ по освоению детьми в группах общеобразовательной направленности (модуль основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования) позволил установить, что педагогами используются технологии экспериментирования и метод проектной деятельности. В качестве парциальных программ педагоги ДОО используют такие программы как:

- «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев;
- «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- «Наш дом – природа» Н.А. Рыжова.

Таким образом, можно сделать вывод, что экологическое образование в качестве отдельного образовательного модуля не проводится. Оно выходит составной частью в содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».

Из этого следует, что для внедрения инноваций в образовательный процесс для совершенствования экологического образования детей старшего дошкольного возраста имеются все предпосылки: готовность педагогических сотрудников к инновационной деятельности, владение педагогами технологиями экспериментирования и проектной деятельностью

Проведённая диагностика экологической культуры детей старшего дошкольного возраста позволила установить, что по уровням экологических представлений старшие дошкольники экспериментальной и контрольной групп отличаются незначительно. Высокий уровень экологической культуры выявлен у 1 (10%) детей экспериментальной группы и у 2 (20%) детей контрольной группы. Средний уровень экологической культуры выявлен у 6 (60%) детей экспериментальной и контрольной групп. Низкий уровень экологической культуры выявлен у 3 (30%) детей экспериментальной группы и у 2 (20%) детей контрольной группы имеют низкий уровень сформированности экологической культуры

По результатам диагностики детей старшего дошкольного возраста следует разработать проект по внедрению инновационных технологий в экологическое образование.

Анализ диагностики готовности педагогов к инновационной деятельности позволил установить, что в педагогическом коллективе детского сада № 2 «Золотая рыбка» выявлен хороший инновационный потенциал у педагогов.

Анализ образовательной программы дошкольной образовательной организации позволил выявить, что основная работа по формированию у детей представлений о взаимосвязи человека и природы, влияние человека на природу ведётся при организации непосредственно образовательной деятельно-

сти по Образовательной области «Познавательное развитие» на основе программы «Миры детства: конструирование возможностей», под редакцией Т.Н. Дороновой. Анализ рабочих программ по освоению детьми в группах общеобразовательной направленности (модуль основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования) позволил установить, что педагогами используются технологии экспериментирования и метод проектной деятельности. В качестве парциальных программ педагоги ДОО используют такие программы как: «Здравствуй, мир!» А.А. Вахрушев; «Юный эколог» С.Н. Николаева; «Наш дом – природа» Н.А. Рыжова. Экологическое воспитание в ДОО реализуется посредством образовательных технологий, таких как: проектные методы; экологическая тропинка; социально-игровые методы; мультимедийная презентация.

Таким образом, проведённый анализ позволил выявить необходимость внедрения инноваций в образовательный процесс для совершенствования экологического образования детей старшего дошкольного возраста. Для этого в дошкольной образовательной организации имеются все предпосылки: готовность педагогических сотрудников к инновационной деятельности, слабая экологическая образованность старших дошкольников, владение педагогами технологиями экспериментирования и проектной деятельностью.

Для этого следует разработать стратегию и программу инновационной деятельности педагогов по организации процесса экологического образования в ДОО. Для этого нужно сформулировать инновацию и выделить ее особенности; провести анализ финансовых, кадровых, материальных возможностей внедрения инноваций в детском саду реализовать проект.

2.2. Условия активизации инновационной деятельности педагогов по организации процесса экологического образования в ДОО

Результаты, полученные на констатирующем этапе эксперимента, убеждают в необходимости активизации инновационной деятельности педагогов ДОО.

Целью формирующего этапа опытно-экспериментальной деятельности является – создание условий для организации инновационной деятельности педагогов по совершенствованию процесса экологического образования старших дошкольников.

Мы предположили, что успешность процесса экологического образования детей в ДОО предопределяется высоким уровнем организации инновационной деятельности педагогов и предполагает *создание следующих условий:*

- организована подготовка педагогов к инновационной деятельности с учетом критериев результативности работы;
- инновационная деятельность носит системный организованный характер;
- реализуется комплекс инноваций с учетом показателей качества экологического образования.

Задачи формирующего этапа:

1. Разработка плана подготовки педагогов ДОО к внедрению инновационных экообразовательных технологий.
2. Развитие вариативности и усиление экологической направленности образовательной программы через включение минимодулей.
3. Внедрение инновационных интерактивных технологий (информационно-коммуникационных, проектных, игровых).
4. Обновление информационно-развивающей среды через разработку интерактивных игр экологической направленности.

5. Проведение повторной диагностики уровня экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

Для активизации инновационной деятельности педагогов было проведено методическое совещание с руководителем образовательной организации и педсовет по внедрению инноваций. Тема педагогического совета: «Применение ИКТ в образовательном процессе ДОО» Протокол педсовета приведен в приложении 5.

Так как инновации требуют создания условий по управлению их внедрением в образовательный процесс дошкольной организации, нами была организована работа методического объединения «Внедрение современных технологий в экологическое образование детей».

Главные условия успешности инновационной деятельности:

- 1) наличие у педагога личного плана развития, который мобилизует его потенциальные способности к инновациям;
- 2) постоянный анализ достижений в работе педагогов;
- 3) создание творческой атмосферы и объединение усилий всего педагогического коллектива по построению инновационного образовательного пространства;
- 4) проведение открытых дискуссий по проблеме инновационной деятельности.

План работы методического объединения как программа подготовки педагогов ДОО к внедрению инновационных экообразовательных технологий представлен в таблице 6.

Таблица 6

План работы методического объединения «Внедрение современных технологий в экологическое образование детей дошкольного возраста»

№	Тема	Срок проведения
1.	«Экологическое воспитание дошкольников в соответствии с ФГОС»	Сентябрь

2.	«Использование ИКТ в экологическом образовании детей дошкольного возраста».	Ноябрь
3.	«Мультфильмы как средство экологического образования детей дошкольного возраста»	Январь
4.	Интерактивные игры экологической направленности.	Март
5.	Мастер-класс для педагогов	Май

С целью ознакомления с опытом работы по внедрению технологии создания мультфильмов, и работой с интерактивным редактором «Сова» педагоги посетили семинар «Современные педагогические технологии как условие поддержки детской инициативы и самостоятельности» в детском саду № 15 «Жемчужина» структурное подразделение Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новоуральского городского округа – детский сад комбинированного вида «Страна чудес».

Важным условием организации инновационной деятельности педагогов является ее системный характер. Все компоненты системы экологического образования детей в ДОО взаимосвязаны и взаимозависимы. Поэтому любое изменение в системе, любое улучшение, совершенствование вносит системный эффект. Приоритетными направлениями инновационной деятельности в экологическом образовании были определены:

- усиление вариативности образовательных программ через разработку дополнительных минимодулей;
- внедрение в образовательный процесс инновационных технологий;
- создание развивающей информационно- образовательной среды;
- оптимизация взаимодействия с семьями детей.

Для оценки результатов были разработаны критерии эффективности инновационной деятельности педагогов: наличие инструктивных материалов по проблеме инновационной деятельности; наличие учебно-методических материалов (рабочих программ, комплексных планов, технологических карт, картотек игр и экспериментов, конспектов экологических занятий и др.), раз-

работанных и апробированных в процессе инновационной деятельности; степень вовлеченности педагогов в инновационную деятельность; информационное сопровождение инновационной деятельности; участие в сетевом взаимодействии с образовательными организациями.

В ходе формирующего этапа был реализован комплекс инноваций с учетом показателей качества экологического образования.

Для усиления экологической направленности образовательной программы нами были разработаны содержательные мини-модули, направленные на расширение экологических представлений детей, формирование положительного эмоционального отношения к природе, творческое отражение природы в разных видах деятельности. В каждом модуле мы определили содержание деятельности детей и выделили специфику педагогического инструментария. План работы по реализации модуля «Природа и культура» представлен в таблице 7.

Таблица 7

План работы по реализации модуля «Природа и культура»

Содержание деятельности детей.	Особенности педагогического инструментария
1. «Изготовление кормушек, для своего участка» Конструирование из коробок и бумаги 2. Открытка «Праздник луговых цветов» (аппликация) 3. «Бабочка» рисование в нетрадиционной технике	Поисковая беседа для определения критериев результата и зарисовка их в виде знаков
1. «Изготовление кормушек, для участка младшей группы» (конструирование из коробки и бумаги) 2. Картина «Улетающие птицы» (аппликация) 3. «Белочка» рисование в нетрадиционной технике	Взрослый предлагал детям набор знаков с критериями результата для разных видов деятельности и помогал выбрать нужные
1. «Изготовление кормушек, для двора где живёшь» (конструирование из коробок и бумаги) 2. Композиция по сказке «Три медведя – берлога» (лепка) 3. «Изготовление озера с кувшинками»	Взрослый наблюдал за деятельностью детей, не предлагая знаки

План работы по реализации модуля «Как поступить правильно» представлен в таблице 8.

Таблица 8

План работы по реализации модуля «Как поступить правильно»

Содержание деятельности детей	Особенности педагогического инструментария.
«Измени и расскажи новый конец истории» на правила: - Не топчи зря в лесу, передвигайся по тропинкам. - Память о себе оставляй в виде хороших поступков	Работая с первой ситуацией, взрослый предлагал детям набор знаков с обозначением правил, из которых нужно было выбрать нужную и рассказать историю придерживаясь правила. Во время второй работы, дети должны сами выделить правило и рассказать новый конец.
«Измени и покажи новый конец истории» на правила: - Не оставляй мусор на природе - Похищать животных из природы нельзя! Любуйтесь животными на природе	Работая с первой ситуацией, взрослый предлагал детям набор знаков с обозначением правил, из которых нужно было выбрать нужную и рассказать историю придерживаясь правила. Во время второй работы, дети должны сами выделить правило и рассказать новый конец.
«Придумай и расскажи новый конец истории» на правила: - Осторожно с огнем! Не разводите костры; - Никогда не разоряй муравейники! - Собирай только зрелые ягоды, делай это аккуратно, не повреждая куст. - Не вырывай растение с корнем. Съедобный гриб срезай аккуратно, а несъедобный не трогай	Во время работы с первой ситуацией взрослый задавал детям незавершенные истории и предлагал набор знаков с правилами, из которых нужно выбрать нужное и рассказать историю придерживаясь правила. Во время работы со второй ситуацией взрослый задавал детям незавершенные истории и совместно с детьми придумывал новый конец истории, без использования знаков. Во время работы с третьей ситуацией взрослый задавал детям незавершенные истории и предлагал детям самостоятельно определить правило и рассказать новый конец истории в соответствии с ним.
«Придумай и покажи конец истории самостоятельно» на правила: - Не трогай гнезда птиц; - Не рви цветы и травы. Любуйся ими и фотографируй.	Во время работы с первой ситуацией взрослый задавал детям незавершенные истории и предлагал набор знаков с правилами, из которых нужно выбрать нужное и рассказать историю придерживаясь правила. Во время второй работы, дети должны сами выделить правило и рассказать новый конец.

Наряду с традиционными наблюдениями и природоохранными акциями в процессе экологического образования детей мы использовали инновационные проектные, информационные, мультимедийные технологии. Для развития интереса к природе мы использовали мультипликацию.

Нами был разработана программа кружка по созданию мультфильмов «Экомир» (использование мультфильмов в экологическом образовании детей дошкольного возраста).

Программа кружка «Экомир» (использование мультфильмов в экологическом образовании детей дошкольного возраста).

Актуальность программы заключается в том что, дошкольное детство является наиболее сенситивным периодом для формирования экологических представлений. На основе представлений у дошкольников происходит формирование знаний о природе и отношения к ней. Именно в дошкольном детстве необходимо сформировать следующие экологические представления: знания о мире природы (названия животных, растений, их основные характеристики); знания о функциях и назначениях различных представителей природного мира; понимание того, что природа живая, одушевленная, что она является субъектом взаимодействия, и что природу нужно охранять; а также воспитать чувство сопереживания всему живому, способность эстетически воспринимать природу.

Создание детьми мультфильмов с сюжетами экологической направленности - одно из эффективных средств формирования элементарных представлений у дошкольников о многообразии мира природы и воспитания этического и эстетического отношения к ней.

Цель: формирование элементарных экологических представлений старших дошкольников посредством создания мультфильмов экологической направленности.

Задачи:

- посредством анимационной деятельности поддерживать стремление детей к отражению своих представлений об окружающем мире;
- прививать детям экологическую культуру поведения через создание экологических мультфильмов;

- развивать потребность детей в познании окружающего мира, устойчивый познавательный интерес к природе, ее живым и неживым объектам и природным явлениям;

- сформировать у детей элементарное представление о процессе, средствах и техники анимации.

Программа «Экомир» (мультипликация) основана на принципах:

- «развитие через деятельность» (Дьюи Д.: учет интересов детей; развитие через обучение мысли и действий; познание и знание – следствие преодоления трудностей);

- непрерывности;

- психологического комфорта;

- творчества и вариативности;

- учета возрастных особенностей детей (выбор методов и приемов соответствующих возрасту ребенка);

- поэтапности, который включает в себя распределение деятельности между всеми участниками педагогического процесса.

Формы работы с детьми:

- НОД (непосредственно-образовательная деятельность);

- совместная деятельность;

- самостоятельная деятельность;

- наблюдение на прогулке;

- кружковая работа.

Проект рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся во второй половине дня, 1 раз в неделю с октября по май. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»: 20 – 25 минут - старшая группа (5 - 6 лет).

Наполняемость группы на этапе создания мультфильма не более 12 человек. Программа кружка предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Методы реализации проекта:

- методы организации и осуществления деятельности (словесные, наглядные, практические, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);
- методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);
- методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Каждое занятие по теме мультфильма включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Этапы работы над мультфильмом:

- изучение материала по теме мультфильма (НОД, наблюдение, чтение художественной литературы, совместная деятельность детей и педагога и т.д.);
- выбор анимационной техники;
- раскадровка (создание раскадровки в процессе общего обсуждения с детьми, приучает их видеть сюжет целиком, планировать свои действия при съёмке, выбирать наиболее эффективный способ подачи материала);
- создание персонажей, фона и декораций для будущего мультфильма;
- разработка диалогов, текста;
- съёмка мультфильма;
- монтаж (выполняет педагог);
- озвучивание мультфильма.

План работы кружка представлен в таблице 9.

План работы кружка «Экомир»

№	Тема занятия	Содержание	Месяц
История мультипликации			
1.	Вводное занятие «В мире мультипликации»	Знакомство с историей анимации и мультипликации.	Сентябрь 2 неделя
2.	Мультипрофессии	Знакомство с профессиями мультипликатор. Просмотр презентации по теме занятия. Подвижная игра «Отгадай профессию: занятия. Подвижная игра «Отгадай профессию: эколог».	Сентябрь 3 неделя
«Падают, падают листья»			
4.	«Осень к нам пришла»	Уточнить и расширить знания детей об осенней поре года. Чтение художественной литературы по теме. Выбор темы будущего мультфильма «Осень»	Октябрь 1-2 неделя
5.	Мультфильм «Листопад» по стихотворению М. Ходякова «Осень»	Закрепить знания детей о приметах осени; Воспитывать любовь к природе, стремление заботиться о ней и беречь ее. Познакомить детей с приемом перекладки, подбор музыкального сопровождения, монтаж.	Октябрь 2 – 3 неделя
6.	Премьера мультфильма «Листопад»	Показ мультфильма детям младшей группы. Уточнить знания детей о приметах осени.	Октябрь 4 неделя
«Экологическая тревога»			
7.	«Экологическая безопасность дома и во дворе»	Познакомить детей с экологическими проблемами дома и во дворе. Рассмотреть пути решения: посадка деревьев и кустарников, уборка мусора и листьев, приёмы бытовой безопасности.	Ноябрь 1 неделя
	«Экологическая безопасность на природе»	Познакомить с правилами безопасного поведения в дикой природе. Изучить ядовитые растения, грибы, ягоды, животных. Вспомнить лесные полезные ягоды, грибы, лекарственные растения. Дать понятия «стихийные бедствия»,	Ноябрь 2 неделя

8.	Песочная анимация «Береги природу»	Расширять, пополнять и уточнять знания детей о природе, раскрывающие взаимосвязь между объектами природы, а также определяющие отношения между природой и человеком на основе конкретных поведений Познакомить детей с песочной анимацией, проработка сценария, монтаж, озвучение мультфильма	Ноябрь 3 – 4 неделя
«Зима к нам пришла»			
9.	«Зимушка-зима»	Уточнить понятие «зима», повторить зимние месяцы. Дать описание зимнему времени года, выделить основные признаки. Предложить ребёнку рассмотреть рисунки и ответить на вопросы: «Чем зима отличается от лета, от осени?», «Что делает человек, когда ему становится холодно?», «Как животные готовятся к зиме?» и т.п. Проследить изменения в природе на экскурсии в зимнем парке. Вспомнить зимние праздники. Составить рассказ на тему «Зима в городе». Прочитать сказку «Зачем зимой снег?». Решить логическую задачу «Снеговик».	Декабрь 1 неделя В течении месяца
10.	Мультфильм «Снеговик» по стихотворения Г. Ключниковой	Познакомить с пластилиновой анимацией. Проработка сценария, съёмка мультфильма, монтаж, озвучение.	Декабрь 2-3 неделя
11.	Премьера мультфильма	Показ мультфильма детям младшей группы. Уточнить знания детей о зиме.	Декабрь 4 неделя
Ознакомление с природой: неживая природа, животный мир, растительный мир			
12.	«Что такое окружающий мир?»	Уточнить представления детей о живой и неживой природе. Уточнить понятия «живая» и «неживая» природа. Научить классифицировать составные части живой и неживой природы. Проследить взаимоотношения и взаимосвязи в природе. Познакомить со сказкой «Что такое подземные богатства?».	Январь 2-3 неделя

13.	Мультфильм «Давайте вместе землю украшать» по стихотворению Е. Смирновой	Продолжать формировать у детей убеждение, что красота природы бесценна, поэтому ее надо охранять. Проработка сценария, съёмка мультфильма, монтаж, озвучение.	Январь 4 неделя Февраль 1 неделя
Ознакомление с природой: путешествие по морям, океанам, материкам; изучение животного и растительного мира материков и океанов			
14.	«Здравствуй мир»	Уточнить понятие «мир». Сформировать целостную картину мира. Расширить кругозор детей, активизировать познавательную деятельность, познавательный интерес в единстве с развитием мыслительной деятельности.	Февраль 2 – 3 неделя
15.	Мультфильм «Новые приключения колобка»	Познакомить детей с обитателями Африки. Проработка сценария, создание декораций, съёмка, монтаж, озвучение.	Март 1-2 неделя
«Весенняя капель»			
16.	Весна красна.	Уточнить понятие «весна», повторить весенние месяцы. Дать описание весеннему времени года, выделить основные признаки. Предложить детям рассмотреть рисунки и ответить на вопросы: «Почему весна – это время пробуждения природы?», «Откуда весной появляется много ручейков?», «Какого цвета становятся шубки зайца и белки весной?» и т.п. Проследить изменения в природе на экскурсии в весеннем парке. Вспомни весенние праздники. Составить рассказ «Весна пришла».	Март 3-4 неделя
17	Мультфильм «Весна пришла»	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). Проработка сценария, создание декораций, съёмка, монтаж, озвучение.	Апрель 1-2 неделя

18.	Премьера мультфильма	Обобщить знания детей о сезонных изменениях весной в природе. Демонстрация мультфильма детям других групп.	Апрель 3 неделя
-----	----------------------	--	--------------------

За время работы над проектом «Экомир» было создано 5 мультфильмов экологической направленности: «Листопад», «Берегите природу», «Снеговик», «Давайте вместе землю украшать», «Новые приключения колобка», «Весна пришла».

Во время работы над мультфильмами «Листопад», «Снеговик», «Весна пришла» дети конкретизировали знания о природных явлениях. Работая над мультфильмами «Берегите природу», «Давайте вместе землю украшать» дети узнали, что человек используя природу, природные ресурсы может загрязнять природу, поэтому она нуждается в охране. Во время создания мультфильма «Новые приключения Колобка» дети познакомились с конкретными примерами из жизни животных разных континентов. Всё это создало фундамент для дальнейшего развития экологических представлений.

Работа над созданием мультфильмов экологической направленности помогла формированию эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, позволила детям увидеть красоту и неповторимость окружающего мира. У них появились навыки безопасного и экологически грамотного поведения в повседневной жизни.

С родителями воспитанников мы провели мастер-класс «Мультфильмы своими руками» конспект мастер-класса представлен в приложении 7.

В современном мире неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса стало использование ИКТ. Современные дети воспринимают информацию через персональный компьютер, телевидение и т.д., что не всегда несет полезную информацию. Одним из средств совершенствования экологического образования детей в дошкольном учреждении мы считаем работу по созданию интерактивных дидактических игр, благода-

ря которым ребёнок не просто наблюдает, но и становится активным участником.

С помощью интерактивного редактора «Сова» мы разработали следующие игры, которые активно использовали в работе с детьми с целью повышения качества экологического образования детей:

- «Экологическая тропинка» часть 1,2;
- «Что нам осень подарила?»;
- «Что нас окружает»;
- «Животные нашей страны»;
- «Путешествие капельки»;
- «Такие разные растения» и т.д.

Методические рекомендации к игре «Экологическая тропа. Часть 1 – 2» для детей 5 – 7 лет

Цель: развитие у детей познавательных интересов и умения решать интеллектуальные задачи адекватные возрасту через использование интерактивных технологий.

Задачи:

Обучающие:

- способствовать формированию познавательного интереса к окружающему миру;
- формировать у детей обобщённые способы действия, умение самостоятельно находить способы решения конструктивных задач.

Развивающие:

- развивать творческую активность, целеустремлённость, настойчивость в достижении цели.

Воспитательные:

- укреплять интерес к совместной деятельности со взрослым, сверстниками, к играм, задачам, требующим умственного напряжения и интеллектуального усилия;

- воспитывать у детей стремление к познанию;
- воспитывать в детях любовь и бережное отношение к окружающему миру.

Методические рекомендации.

Часть 1

Каждый объект тропинки - это своеобразная познавательная сказочная история. Хозяином тропинки стал персонаж Тимофей.

Советы педагогам.

Путешествуя по тропинке, можно проходить все этапы (объекты) по порядку или можно путешествовать целенаправленно к определённому объекту. Не сбиться с пути помогает карта.

У каждого объекта имеется символ, своя страничка, на которой - сказочная история, связанная с данным объектом; вопросы и задания для детей; познавательная подсказка для взрослых.

Точка 1 «Клён»

Объекты для ознакомления: папоротник, петунья, рябина, клубника, лук, редиска.

Вопросы и задания детям:

- Что вы испытываете, глядя на клен?
- В какое время года клен вам кажется самым красивым?
- Что напоминают вам его листья?
- Какой у клена характер?

Точка 2 «Дубок»

Объекты для ознакомления: полевые травы и растения.

Вопросы и задания детям:

- Почему дуб называют великаном?
- Почему его называют долгожителем ? (потому что он «долго живет»)
- Как еще можно сказать про дуб – он какой? (Могучий, сильный, большой, огромный, великий, ветвистый, высокий, густой, коренастый, коря-

вый, курчавый, приземистый, развесистый, раскидистый, толстый, вековой, древний, столетний, величавый, величественный, старый, молодой и т.д.).

Точка 3 «Сорочьи гнёзда»

Объекты для ознакомления: лиственница, ель, сосна, берёзы, кусты, травы, мхи,

Вопросы и задания детям:

- Пальчиковая игра «Сорока - белобока»
- «Дополни предложение»
- «Родственные слова»
- «Узнай о чём я говорю»
- Сколько слогов в слове сорока, какой первый звук, последний?

Точка 4 «Рябиновая аллея».

Объекты для ознакомления: космея, девичий виноград, пижма

Вопросы и задания детям:

- Какие украшения имеет рябина?
- Какие листочки у рябины?
- Что о рябине знаешь ты?
- Подвижная игра «Рябина и птицы»
- Пословицы и поговорки

Точка 5 «Клумба»

Объекты для ознакомления: водосбор, хоста, очиток, флоксы, пионы, ирисы лесные

Вопросы и задания детям

- Что общего между всеми ними? (Это цветы. У них есть корень, стебель, листья, цветок – назовите эти части цветка).
- Зачем цветку нужен корень? Что будет с цветком, если он останется без корня?
- А зачем цветку стебли? Листья? Семена?
- Чем цветы отличаются от деревьев? От кустарников?

– А чем эти цветы отличаются друг от друга? (Чем отличаются их стебли? Листья? Цветы? по размеру, форме, расположению, окраске).

Часть 2

Игра «Найди листья и плоды клёна»

Цель: закрепить с детьми, внешний вид листьев клёна и его плодов.

Игра «Четвёртый лишний»

Цель: Развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.

Найди в каждом ряду лишнюю картинку: 1 ряд: петунья, ромашка, колокольчик, клён (лишний клён, так как это дерево), 2 ряд: редис, лук, картошка, папоротник (лишний папоротник, так как это не овощ)

Игра «Найди листья и плоды дуба»

Цель: закрепить с детьми, внешний вид листьев дуба и его плодов.

Игра «Чьё гнездо?»

Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные от имен существительных.

Птицы: сорока, дятел, ласточка, скворец

Игра «Найди листья и плоды рябины»

Цель: закрепить с детьми, внешний вид листьев рябины и его плодов.

Игра «Группы растений»

Цель: научить ребенка объединять различные виды растений в группы и называть эти группы обобщающими словами - цветы, овощи, деревья.

После проведенных в течение года занятий была проведена повторная диагностика уровня сформированности экологической культуры детей старшего дошкольного возраста. Результаты обследования детей занесены в протоколы (приложение 8, 9)

В таблице 10 представлены результаты уровня развития экологической культуры дошкольников на констатирующем и контрольном этапах исследования.

Таблица 10

Уровни сформированности экологической культуры детей
экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном
этапах

Уровень	Эксперимен- тальная группа н.г	Эксперимен- тальная группа к.г	Контрольная группа н.г	Контрольная группа к.г.
Низкий	30%	0%	20%	10%
Средний	60%	50%	60%	60%
Высокий	10%	50%	20%	30%

Наглядно уровни сформированности экологической культуры детей
экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном
этапах исследования представлены на рисунке 5.

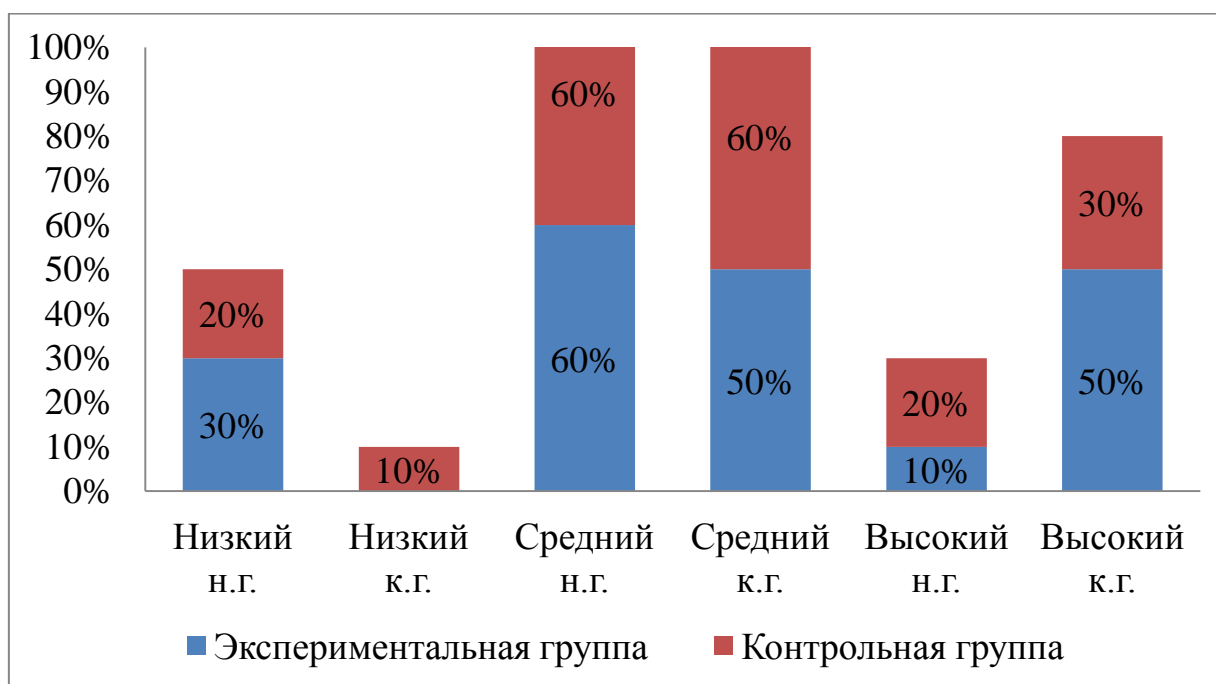


Рис.5. Уровни сформированности экологической культуры детей экспери-
ментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах

Показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах исследования представлены в таблице 11

Таблица 11

Показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах

Критерии	Экспериментальная группа н.г.	Экспериментальная группа к.г.	Контрольная группа н.г.	Контрольная группа к.г.
Экологические представления о природе	1,8	2,7	2	2,2
Экологическое отношение к природе	1,8	2,5	1,9	2,3
Экологическая деятельность (трудовые умения)	1,9	2,6	2,2	2,4

Наглядно показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах представлены на рисунке 6.

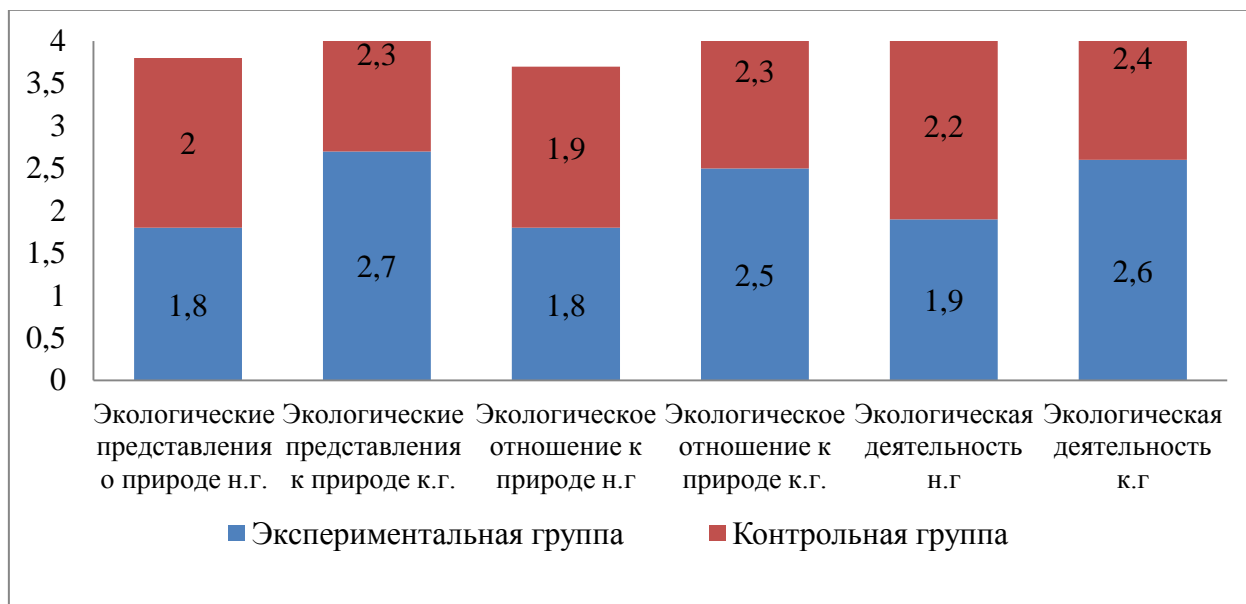


Рис.6. Показатели сформированности экологической культуры детей экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах

Сравнительный анализ данных детей экспериментальной и контрольной группы показал динамику в развитии экологической культуры детей экспериментальной группы.

Из представленных результатов следует, что после включения в образовательную деятельность минимодулей, инновационных интерактивных технологий (информационно-коммуникационных, проектных, игровых) детей с высоким уровнем развития экологической культуры в экспериментальной группе стало на больше 40% (4), детей с низким уровнем развития экологической культуры не стало.

Таким образом, условиями реализации инновационной деятельности по повышению качества экологического образования детей дошкольного возраста считаем: развитие инновационного потенциала педагогов ДОО через целенаправленную подготовку к инновационной деятельности; системный организованный характер инновационной деятельности. В процессе формирующего эксперимента был внедрен комплекс инноваций, включающий: разработку содержательных мини-модулей «Природа и культура»; использование инновационных технологий мультипликации; создание интерактивных игр; развитие информационно-образовательной среды.

Проведенная опытно-поисковая работа позволила доказать результативность выявленных условий повышения качества экологического образования дошкольников. Диагностическое исследование выявило повышение уровня сформированности экологической культуры старших дошкольников

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование по теме «Инновации в деятельности педагогов как условие совершенствования экологического образования детей в дошкольном учреждении» позволяет сделать следующие выводы.

Анализ сущности понятий «инновации» в образовании позволил нам прийти к выводу о том, что инновации представляют собой новшества, отвечающие современным общественным потребностям и требованиям федеральных образовательных стандартов последнего поколения. В настоящее время традиционные педагогические подходы уступают место технологиям педагогической инноватики, внимание которой сфокусировано на преобразовании модели обучения и воспитания в соответствии с новыми условиями и потребностями личности в образовательном процессе.

Исследование проблемы инновационной деятельности педагогов ДОО как условия повышения качества экологического образования дало возможность прийти к пониманию того, что реализация инновационной стратегии предполагает качественную перестройку всей системы дошкольного экологического образования: обновление образовательных программ; апробацию новых технологий, методов и форм работы; совершенствование образовательной среды, включая свободный доступ к ИКТ; конструирование нового типа связей ДОО с семьями детей и социумом.

Опытно-поисковая работа по разработке инновационной стратегии с целью оптимизации экологического образования детей позволила выявить следующие условия: развитие инновационного потенциала педагогов ДОО через целенаправленную подготовку к инновационной деятельности; системный организованный характер инновационной деятельности. В процессе формирующего эксперимента был внедрен комплекс инноваций, включающий: разработку содержательных мини-модулей «Природа и культура»; использование инновационных технологий мультипликации; создание интерактивных игр; развитие информационно-образовательной среды.

Проведенная опытно-поисковая работа позволила доказать результативность выявленных условий повышения качества экологического образования дошкольников. Диагностика выявила повышение уровня сформированности экологической культуры старших дошкольников экспериментальной группы, участвовавших в исследовании.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анохин, Е. В. Экологические занятия с детьми 6 -7 лет [Текст]: / Е. В. Анохин, Т. М. Бондаренко, А. С. Суханова. – Воронеж : ЧП Лакоценин, 2007. – 190 с.
2. Белая, К. Ю. Организация инновационной деятельности в ДОО [Текст] / К. Ю. Белая. – М. : ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
3. Белкина, В. Н. Традиции и инновации в дошкольном образовании [Электронный ресурс] / В. Н. Белкина // Ярославский педагогический вестник.– 2016 .– №6 .– 452 с. – URL : <https://rucont.ru/efd/316754> (дата обращения: 23.09.2018).
4. Берзина, Р. Ф. Формирование экологической культуры дошкольников [Текст] / Р. Ф. Березина // Символ науки. – 2016. – № 1. – С. 65-66.
5. Братчина, А. А. Использование инновационных технологий в экологическом образовании детей дошкольного возраста [Текст] / А. А. Братчина, Е. Е. Шмакова // Новая наука: проблемы и перспективы. – 2015. – № 1. – С. 12-15.
6. Бурда, С. А., Мини-экспедиции в природу — как фактор реализации метода проектирования с детьми дошкольного возраста [Текст] / С. А. Бурда, Н. Н. Кривунец // Молодой ученый. – 2016. – №2. – С. 15-22.
7. Ворошилова, В. М Мтеория и методика экологического образования детей [Текст] : учеб. пособие / В. М Ворошилова, О. Н. Лазарева, Н. А. Волкова – Екатеринбург, 2004. – 279 с.
8. Гаврилова, О. В. Организация разных видов деятельности детей в процессе экологического образования (из опыта работы педагога) [Электронный ресурс] / О. В. Гаврилова // Молодой ученый. – 2017. – №15.2. – С. 47-49. – URL <https://moluch.ru/archive/149/41603/> (дата обращения: 11.11.2018).

9. Газина, О. М.,. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста [Текст] / О. М. Газина, В. Г Фокина: – М : Прометей, 2013. – 310 с.

10. Гончарова, Е. В. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста [Текст] : курс лекций для высш. педаг. учеб. заведений / Е. В. Гончарова – Нижневартовск. – 2008. – 326 с.

11. Гончарова, Е. В. Инновационная деятельность в дошкольном образовательном учреждении [Текст] : учебно-методическое пособие / Е. В. Гончарова, И. С. Телегина – Нижневартовск. – 2013. – 126 с.

12. Гордеева, Д. С. Педагогические условия становления бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста [Текст] / Д. С. Гордеева // Вестник Челябинского гос. педагогического университета. – 2010. – № 6. – С. 57-63.

13. Гордеева, Д. С. Специфика методики становления бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста [Текст] / Д. С. Гордеева // Вестник Челябинского гос. педагогического университета. – 2010.– № 8. – С.5-12.

14. Гордеева, Д. С. Становление бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста [Текст] : Автореф. дис. на ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (дошкольное образование) / Д. С. Гордеева ; ЧелГПУ. – Челябинск, 2010. – 26 с.

15. Гордеева, Д. С. Траектория развития проблемы становления бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста [Текст] / Д. С. Гордеева // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2010. – № 3. – С. 46-53.

16. Гребешова, С. В. Актуальные проблемы современного дошкольного образования [Электронный ресурс] / С. В. Гребешкова // Молодой ученый. –2016. – №13.3. – С. 29-30. – URL : <https://moluch.ru/archive/117/32377/> (дата обращения: 19.06.2018).

17. Грецкая, Ю. П. Инновационные подходы в экологическом образовании детей старшего дошкольного возраста в условиях ФГОС [Электронный ресурс] / Ю. П. Грецкая // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – №3. – С. 51-54. – URL : <https://moluch.ru/th/1/archive/63/2565/> (дата обращения: 20.09.2018).

18. Грецкая, Ю. П. Концепции экологического воспитания по С. Н. Николаевой. [Электронный ресурс] / Ю. П. Грецкая // Актуальные задачи педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. – М. : Буки-Веди, 2017. – С. 37-39. – URL : <https://moluch.ru/conf/ped/archive/272/13052/> (дата обращения: 15.09.2018).

19. Зайцев, В. С. Современные педагогические технологии. В 2-х книгах. [Текст] / В. С. Зайцев – Книга 1. Челябинск : ЧГПУ, 2012. – 411 с.

20. Захлебный, А. Н. Концепция общего экологического образования в повестке дня XXI века. [Текст] / А. Н. Захлебный // Научные исследования в образовании. – 2011. – № 9. С.3-6.

21. Захлебный, А. Н., Развитие общего экологического образования в России на современной этапе. [Текст] /А. Н. Захлебный, Е. Н. Дзятковская // Россия в окружающем мире – 2008. – Устойчивое развитие: экология, политика, экономика: Аналитический ежегодник / Отв. ред. Н.Н. Марфенин; под общей редакцией Н. Н. Марфенина, С. А. Степанова. М. : Изд-во МНЭПУ, 2008. – С. 144-170.

22. Захлебный, А. Н. Концепция общего экологического образования в интересах устойчивого развития. [Текст] / А. Н. Захлебный, Е. Н. Дзятковская, В. А. Грачев // Университет им. В. И. Вернадского. Специальный выпуск, 2012. – № 39. – С. 55-59.

23. Зебзеева, В. А. Эколого-субкультурные практики детей дошкольного возраста [Текст] / В. А. Зебзеева // НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА ПЛЮС ДО И ПОСЛЕ : ежемес. науч.-метод. и психол.-пед. журн., 2011. – № 7. – С. 3-7.

24. Иванова, А. Ю. Условия управления качеством экологического образования в дошкольном учреждении. [Текст] / А. Ю. Иванова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук – 2015. – № 2 – С.124-127.

25. Кадырова, Р. М. Проблема экологического воспитания дошкольников в современной педагогической теории [Электронный ресурс] / Р. М. Кадырова // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). – М. : Буки-Веди, 2014. – С. 160-162. – URL : <https://moluch.ru/conf/ped/archive/144/6389/> (дата обращения: 11.11.2018).

26. Козина, Е. Ф. Методика ознакомления с окружающим миром в предшкольном возрасте [Текст] / Е. Ф. Козина – М : Прометей, 2011. – 454 с.

27. Козина, Е. Ф. Методика ознакомления с окружающим миром в предшкольном возрасте. [Текст] / Е. Ф. Козина – М : Прометей, 2011. – 488 с.

28. Колмыкова, И. Г. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия в социально-коммуникативном развитии дошкольников [Электронный ресурс] / И. Г. Колмыкова // Молодой ученый. – 2016. – №12.6. – С. 69-73. – URL : <https://moluch.ru/archive/116/32015/> (дата обращения: 04.10.2018).

29. Лапин, Н. И. Теория и практика инноватики [Текст] : учеб. пособие / Н. И. Лапин. – М. : Логос, 2008. – 328 с.

30. Маркова, Л. С. Программа развития дошкольного образовательного учреждения: Структура, содержание, перспектива, планирование работы [Текст] / Л. С. Маркова // Управление ДОУ. – 2002. – С. 77.

31. Маркова, О. Ю. Современные аспекты экологического образования. [Текст] / Л. С. Маркова // Вестник Красноярского государственного аграрного университета – 2013. – № 5. – С.247-250.

32. Морозова, Е. Е. Развитие инновационной деятельности ДОУ средствами экологического взаимодействия в системе: воспитанники, родители, педагоги, научная общественность. [Текст] : методическое пособие / Е. Е

Морозова, Л. Н. Макарова, Е. В. Иванова, Н. А. Марченко, Ю. В. Вестернина, Н. В. Поплавская. – Саратов : Амирит, 2018. – 116 с.

33. Научно-педагогическая информация: словарь-справочник [Электронный ресурс] / сост. В. М. Полонский – М. : НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 256 с. – URL : <http://znanium.com/catalog/product/754406> (дата обращения: 06.07.2017).

34. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников. [Текст] / С. Н. Николаева – М. : Академия, 2013. – 184 с.

35. Николаева, С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой [Текст] / С. Н. Николаева. – М. : Педагогическое общество России, 2013. – 38 с.

36. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей. [Текст] / С. Н. Николаева. – М. : Академия, 2012. – 336 с.

37. Николаева, С. Н. Экологическая культура в образовательном пространстве ДОО: ведущая роль технологий экологического воспитания. [Текст] / С. Н. Николаева // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2017. – № 5. – С. 28-35.

38. Николаева, С. Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5-6 лет. [Текст] / С. Н. Николаева – М. : Мозаика-синтез, 2010. – 78с.

39. Официальный сайт Дошкольной образовательной организации МАДОУ «Росинка», детский сад № 2 «Золотая рыбка»[Электронный ресурс]. URL : <https://www.rosinka-madou.ru/detskie-sady/detskij-sad-2-zolotaya-rybka> (дата обращения 21.11.20018)

40. Пермякова, Н. Е. Теоретико-методологические основания осуществления экологического образования дошкольников. [Текст] / Н. Е. Пермякова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2011. – № 9. – С. 139-150.

41. Приказ Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс] : от 17. 10. 2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» URL : http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/2ff7a8c72de3994f30496a0ccb1ddafdad518/ (дата обращения 07.10.2018).

42. Пудинова, А. С., Шепилова Н. А. Инновационная деятельность в ДООУ [Текст] / А. С. Пудинова // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – №7/2. – С. 34-35.

43. Ревнивцева, Р. М. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] / Р. М. Ревнивцева // Педагогика: традиции и инновации: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). Челябинск: Два комсомольца, – 2012. – С. 67-69. – URL : <https://moluch.ru/conf/ped/archive/63/2786/> (дата обращения: 20.06.2018).

44. Романенко, Е. В. Управление ДООУ в современных условиях [Электронный ресурс] / Е. В. Романенко // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). Уфа: Лето. – 2015. – С. 77-79. – URL : <https://moluch.ru/conf/ped/archive/148/7494/> (дата обращения: 20.12.2017).

45. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в дошкольных учреждениях [Текст] : автореф. дисс...докт. пед. наук / Н. А. Рыжова ; Москва, 2000. – 45с.

46. Савчук, Л. В. Управление инновационной деятельностью в ДООУ как средство повышения качества образования [Электронный ресурс] / Л. В. Савчук // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 62-65. – URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/98/4662/> (дата обращения: 04.09.2018).

47. Семенова, Е. В. Опыт управления инновационным процессом в ДООУ по экологическому образованию дошкольников [Электронный ресурс] / Е. В. Семенова // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2018 г.). – Казань: Молодой ученый, 2018. – С. 122-124. – URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/276/13919/> (дата обращения: 11.11.2018).

48. Словарь иностранных слов современного русского языка [Текст] / сост. Т. В. Егорова. – М.: «Аделант», 2014. – 800с.

49. Соломенникова, О. А., Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. [Текст] / О. А. Соломенникова. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112 с.

50. Тихонова, Ю. В.. Развитие экологического образования и воспитания дошкольника посредством мини-этюдов, игр-импровизаций в ДООУ [Текст] / Ю. В. Тихонова // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста», 2014. – Ч. 2. – С. 99.

51. Урмина, И. А. Инновационная деятельность в ДООУ [Текст] / И. А. Урмина – М. : Линка-Пресс, 2009. – 320с.

52. Фалюшина, Л. И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / Л. И. Фалюшина – М. : АРКТИ, 2003. – 259с.

53. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» [Электронный ресурс] : от 10.01.2002 N 7-ФЗ (последняя редакция). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

54. Фельдштейн, Д. И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития [Текст] / Д. И. Фельдштейн // Педагогика. – 2010. – № 7. – С. 3–11.

55. Чердымова, Е. И. Инновационные технологии в формировании экологического сознания у дошкольников. [Текст] / Е. И. Чердымова // Известия Самарского научного центра Российской Академии наук. – 2010. – Том 12. – № 5-1. – С. 163-167.

56. Шамова, Т. И. Управление образовательными системами [Текст] : учеб.пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений / Т. И. Шамова, Т. М. Давыденко, Г. Н. Шибанова ; под ред. Т. И. Шамовой. – М : Просвещение, 2002. – С. 384.

57. Шамсуллина, М. Н. Инновации в дошкольном образовании [Текст] / М. Н. Шамсуллина // Педагогические науки. – 2015. – № 3. – С.41-45.

58. Ясвин, В. А. Психология отношения к природе [Текст] / В. А. Ясвин – М. : Смысл, 2000. – 456 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица 12

Протокол обследования экологической культуры детей экспериментальной группы на констатирующем этапе исследования

№	Имя, фамилия	Экологические представления о природе	Экологическое отношение к природе	Экологическая деятельность (трудовые умения)	Средний балл
1.	Соня А.	2	2	1	1,7
2.	Олеся Б.	2	1	1	1,3
3.	Анжелика К.	2	2	2	2
4.	Тимофей С.	1	2	2	1,7
5.	Вероника К.	3	2	2	2,3
6.	Иван Х.	1	1	2	1,3
7.	Алина К.	2	2	2	2
8.	Кирилл О.	1	1	1	1
9.	Алиса Л.	2	2	3	2,3
10.	Кирилл Р.	2	3	3	2,7
		н – 30% (3) с – 60% (6) в – 10% (1)	н – 30% (3) с – 60% (6) в – 10% (1)	н – 30% (3) с – 50% (5) в – 20% (2)	н – 30% (3) с – 60% (6) в – 10% (1)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 13

Протокол обследования экологической культуры детей контрольной группы
на констатирующем этапе исследования

№	Имя, фамилия	Экологические представления о природе	Экологическое отношение к природе	Экологическая деятельность (трудовые умения)	Средний балл
1.	Семён А.	2	2	3	2,3
2.	Матвей Б.	2	2	3	2,3
3.	Семён Б.	2	2	2	2
4.	Соня В.	2	1	2	1,7
5.	Софья Г.	2	2	2	2
6.	Ростислав Г.	2	2	2	2
7.	Алина Г.	1	1	1	1
8.	Софья Е.	1	2	1	1,3
9.	Егор И.	3	2	3	2,7
10.	Лана К.	3	3	3	3
		н – 20% (2) с – 60% (6) в – 20% (2)	н – 20% (2) с – 70% (7) в – 10% (1)	н – 20% (2) с – 40% (4) в – 40% (4)	н – 20% (2) с – 60% (6) в – 20% (2)

Анкета «Отношение к инновациям»

Инструкция: Отметьте определения, которые соответствуют вашему отношению к инновационной деятельности, являются причиной такого отношения.

1. Неудовлетворенность результатами образовательного процесса.
2. Потребность в творчестве осознании происходящих перемен в обществе.
3. Положительная оценка творческих возможностей коллег.
4. Совпадение собственных воззрений с целями нововведений, наличие собственных идей, применимых в инновационном процессе.
5. Высокий уровень информированности о достижениях педагогической науки.
6. Демократический стиль отношений в коллективе.
7. Практический опыт инновационной деятельности.
8. Отсутствие значимых мотивов нововведений.
9. Отсутствием интереса к инновациям.
10. Отрицательная оценка творческих возможностей коллег.
11. Напряженные отношения в коллективе.
12. Несогласие воззрений с сутью планируемых преобразований.
13. Отсутствие других мотивов инновационной деятельности, кроме соображений престижа, материальной заинтересованности и т.п.
14. Авторитарный стиль руководства педагогическим коллективом.

Позитивное отношение – вопросы с 1 по 7

Отношение с опаской – вопросы с 8 по 11

Негативное отношение – вопросы с 12 по 14

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

"Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности"

Инструкция: Уважаемые коллеги! Оцените, пожалуйста, предложенные критерии своей готовности по 5-балльной шкале.

№	Критерии	1	2	3	4	5
I. Мотивационно-творческая направленность личности						
1	Заинтересованность в творческой деятельности					
2	Стремление к творческим достижениям					
3	Стремление к лидерству					
4	Стремление к получению высокой оценки деятельности со стороны администрации					
5	Личная значимость творческой деятельности					
6	Стремление к самосовершенствованию					
Всего:						
II. Креативность педагога						
7	Способность отказаться от стереотипов в педагогической деятельности, преодолеть инерцию мышления					
8	Стремление к риску					
9	Критичность мышления, способность к оценочным суждениям					
10	Способность к самоанализу, рефлексии					
Всего:						
III. Профессиональные способности педагога к осуществлению инновационной деятельности						
11	Владение методами педагогического исследования					
12	Способность к планированию экспериментальной работы					
13	Способность к созданию авторской концепции					
14	Способность к организации эксперимента					
15	Способность к коррекции своей деятельности					
16	Способность использовать опыт творческой деятельности других педагогов					
17	Способность к сотрудничеству					
18	Способность творчески разрешать конфликты					
Всего:						
IV. Индивидуальные особенности личности педагога						
19	Работоспособность в творческой деятельности					
20	Уверенность в себе					
21	Ответственность					
Всего:						

Обработка результатов

На основе полученных результатов делаются выводы:

о высоком уровне готовности педагога к участию в инновационной деятельности – набрано от 84 до 71 балла;

- среднем уровне – от 70 до 55 баллов;
- низком уровне – менее 55 баллов.

Круглый стол для педагогов ДОО

«Инновации в экологическом образовании ДОО»

Цель: развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в сфере экологического образования.

Добрый день, уважаемые коллеги! Приглашаем вас поучаствовать в обсуждении темы «Инновации в экологическом образовании ДОО».

Сегодняшний круглый стол позволит поделиться опытом использования разнообразных форм деятельности в целях повышения эффективности педагогического процесса по данной теме.

Уважаемые коллеги, что вы понимаете под понятием инновация.

Инновация, нововведение — это внедрённое новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком.

Нововведение означает «введение», т.е. создание и использование какого-либо новшества.

Новшество - новизна, присутствующая в каком – либо предмете, явлении, событии (новый способ, новый уклад, новый порядок и т.д.).

Инновационный процесс - это комплексная деятельность по созданию (рождению, разработке), освоению, использованию и распространению новшеств.

Как отмечает Ксения Юрьевна Белая, отличие между новшеством и инновацией заключается в том, что новшество – это средство (новый метод, методика, технология, учебная программа и т.п.), а инновация выступает процессом освоения этого средства.

Цель экологического образования дошкольников заключается, по мнению Е. В. Анохина, Т. М. Бондаренко, А. С. Сухановой в «формировании человека нового типа с новым экологическим мышлением, который способен осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой»

Качество экологического образования зависит: от организации эколого-развивающей среды; от развития экологической культуры и эколого-педагогической компетенции воспитателей; от контроля за реализацией эколого-педагогических технологий в работе с дошкольниками.

Прошу ответить на вопрос: «Роль педагога в экологическом воспитании дошкольников?»

Какая, на ваш взгляд, должна здесь проводиться работа с родителями? Назовите формы работы с родителями по экологическому воспитанию? (Консультации, круглые столы, выставки поделок из природного материала, родительские собрания).

МЕТОДИЧЕСКИЙ ТУРНИР.

Назовите элементы предметно – развивающей среды детского сада, используемые для экологического воспитания дошкольников.

Каковы условия, необходимые для экологического воспитания детей?

Какие методы используются для экологического воспитания детей?

Перечислите формы организации работы с детьми по экологическому воспитанию. НОД; экскурсии; повседневная жизнь

Назовите, какие инновационные формы, методы или технологии вы используете в экологическом образовании детей.

Рефлексия в **форме** «синквейн».

Слово «синквейн» происходит от французского слова «*пять*» и означает «*стихотворение, состоящее из пяти строк*».

Синквейн – это не обычное стихотворение, а стихотворение, написанное в соответствии с определенными правилами. В каждой строке задается набор слов, который необходимо отразить в стихотворении.

Синквейн – это один из приемов активизации познавательной деятельности.

Дидактический синквейн

1. Первая строка – тема синквейна, или заголовок, понятие включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

2. Вторая строка – два слова (чаще всего прилагательные или причастия, они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

3. Третья строка – **образована** тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

4. Четвертая строка - фраза из четырех слов, несущая определенный смысл, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

5. Пятая строка – одно слово – резюме, вывод, характеризующее суть предмета или объекта.

Я предлагаю вам для синквейна слово «*Природа*».

Анкета

«Удовлетворенность качеством экологического образования родителей в ДОО»

Уважаемые родители! Просим Вас ответить на вопросы анкеты с целью выяснения уровня удовлетворенности участников образовательного процесса качеством экологического образования в ДОО.

1. Как бы Вы оценили экологическое образование, которое дает ДОО?

1. Отличное
2. Хорошее
3. Удовлетворительное
4. Неудовлетворительное
5. Недопустимое
6. Затрудняюсь ответить

2. Удовлетворены ли Вы качеством экологического образования, которое дает ДОО?

1. Да
2. Скорее да, чем нет
3. И да, и нет
4. Скорее нет, чем да
5. Нет
6. Затрудняюсь ответить

3. Из каких источников Вы получаете информацию по экологическому воспитанию дошкольников?

1. Папки-передвижки
2. Родительские собрания
3. Открытые мероприятия
4. Сайт детского сада
5. Беседы с педагогами
6. Семинары
7. Другое

4. Применяются ли инновации (нововведения) в ДОО, которое посещает Ваш ребенок?

1. да
2. нет
3. не знаю

5. Согласны ли Вы с тем, что применение инноваций (нововведений) в ДОО способствует повышению качества образования Вашего ребенка?

1. Полностью согласен
2. Скорее согласен, чем не согласен
3. Скорее не согласен, чем согласен
4. Совершенно не согласен

6. Определите свое отношение к внедрению инноваций (нововведений) в ДОО (можно выбрать несколько вариантов ответов):

поддерживаю, так как инновации:

1. Способствуют развитию детей

2. Способствуют повышению профессионального мастерства воспитателя
3. Способствуют повышению престижа ДОО
4. Развивают творческие способности воспитателя и детей
5. Повышают интерес к занятиям
6. Другое

не поддерживаю, так как инновации:

1. Ухудшают состояние здоровья детей
2. Способствуют перегрузке
3. Снижают интерес к занятиям
4. Способствуют повышению требований со стороны воспитателей
5. Сокращают время на игру
6. Другое

Не сделали выбор

Конструкт организации мастер-класса по теме:

«Путешествие в детский мир или магия анимации»

Цель мастер-класса: способствовать освоению и практическому применению родителями технологии «мульт-студия».

Задачи:

- способствовать формированию представлений о технологии «мульт-студия», как об универсальном педагогическом средстве;
- познакомить с технологией «мульт-студия», ее этапами;
- создавать условия для развития творческой активности родителей.
- Ожидаемый результат:
- понимание значимости использования современных технических средств при организации совместной деятельности с детьми;
- практическое освоение участниками мастер-класса приемов работы в «мульт-студии»;

Оборудование: Документ-камера, фотоаппарат, сотовый телефон, ноутбук, интерактивная доска (экран); столы, стулья для участников, шаблон для раскадровки, заполненные раскадровки, фоны.

Ход мастер-класса	Планируемый результат
<p>Вводная часть</p> <p>- Добрый день. Меня зовут – Новокшенова Ольга Викторовна. Тема моего мастер-«Путешествие в детский мир или магия анимации» / <i>Настрой на деятельность. Высказывают свои предположения/</i></p>	<p>Сформировать интерес аудитории к теме.</p>
<p>Основная часть:</p> <p>- Первая ассоциация, которая возникает при слове «мультфильм» - это, то, что любят наши дети, это «детство», «детский мир».</p> <p>Мультфильмы – это веселые и яркие картинки, ожившие на экране, за которыми, затаив дыхание, следит ребенок.</p> <p>- В настоящее время, в связи с введением ФГОС одной из основных задач педагогов и специалистов ДОО становится поиск новых, более эффективных способов организации детского деятельности, в которых будут созданы условия для разностороннего развития детей, в том числе на развитие любознательности и познавательной активности.</p> <p>Одним из таких средств, на мой взгляд, является использование технологии «мультстудия» в работе с детьми.</p> <p>- Дети очень любят смотреть мультфильмы по телевизору, но просмотр мультфильмов часто используется как заполнение досуга.</p> <p>- Мультфильм – это продукт детской субкультуры, созданный специально для детей.</p>	<p>Возникновение любопытства, мотивации к деятельности</p>

<p>- В чём ПРЕИМУЩЕСТВА ? и УНИВЕРСАЛЬНОСТЬ? /Педагоги высказывают свои предположения/ - Я надеюсь, что на эти вопросы вы найдете ответ в ходе мастер - класса. - Начиная знакомить детей с историей созданием мультфильмов, о настоящем «волшебстве», заставляющем картинки «оживать», им хочется продолжать это делать снова и снова и идти дальше. Это та деятельность, в которой дети чувствуют себя хозяевами. И педагог воспринимается детьми в роли ассистента, партнера, т.е. педагогические задачи, которые он ставит, принимаются ребенком естественно и «не навязчиво», что обеспечивает условия для развития таких личностных качеств как самостоятельность, инициативность, любознательность. - В своей деятельности я использую современную «технологию мультстудии». Мультипликация в образовательном процессе – это новый универсальный многогранный способ развития ребенка в современном визуальном и информационно насыщенном мире. Возможно вы знакомы с данной технологией, а может кто-то впервые слышит о ней... НО я уверена, что в детстве вы пытались сделать свой мультфильм, и это было интересным и увлекательным процессом. - Это Волшебная вертушка - ТАУМАТРОП. При вращении одно изображение накладывается на другое. Это был самый первый мультфильм. - Я уверена, что в детстве вы любили рисовать на уголках тетради - это кинеограф - «ВОЛШЕБНЫЙ БЛОКНОТ». Самым удивительным приспособлением для оживления картинки для нас с детьми стал ФЕНАКИСТИСКОП и процесс его изготовления.</p>	
<p>Практическая часть: - Итак, как любая технология, работа в мультстудии имеет свои этапы: (обращает внимание на экран, слайды с этапами работы мультстудии, знакомит с содержанием этапов.) Первый этап. - Все начинается с определения идеи, замысла мультфильма. Важным моментом на этапе составления сценария – это РАСКАДРОВКА. Как вы думаете, какие педагогические задачи может решить педагог на данном этапе? (связная речь: составление рассказов с опорой и без, повествовательные рассказы, представления о частях любого литературного произведения, умение договариваться, обсуждать развитие фантазии и т.д. Второй этап - Выбор анимационной техники. Анимационная техника может быть предложена педагогом или выбор средств и техник предоставляется детям. Каковы задачи данного этапа? (все задачи продуктивной деятельности) Третий этап - Создание декораций, персонажей. Чтобы удержать цель деятельности, основной сюжет, используются раскадровки, созданные детьми. (все задачи продуктивной деятельности)</p>	<p>Приобретение опыта определения педагогических задач, которые возможно решить средствами Мультстудии</p>

<p>- Четвертый этап, самый интересный и увлекательный: непосредственная съемка мультфильма.</p> <p>Процесс творчества, игры, решение задач социально-коммуникативной направленности</p>	
<p>- Заключительный этап</p> <p>– монтаж фильма (верстка). Монтаж работы осуществляется в различных программах, удобных для вас. Мы с детьми все части мультфильма монтируем в специальной программе «Кино-студия Windows Live». Монтаж также возможен как в профессиональных программах для видеообработки, так и в общедоступных, например Power Point, с функцией сохранения продукта как видеозаписи.</p> <p>/Составляют сценарий и раскадровка. Создают фото-кадры, просматривают Принимают участие./</p>	<p>Приобретение опыта практической деятельности в «Мультстудии»</p>
<p>- Процесс создания мультфильма – это творческий длительный, процесс, сохраненный результат позволяет детям вернуться к любому из этапов, внести коррективы, переснять, озвучить по другому.</p> <p>- Для озвучивания мультфильма в облегченной форме, у нас обычно уже имеется нарезка временной музыки. Поэтому первые мультфильмы можно снимать просто в виде музыкального клипа, ограничиваясь музыкальным сопровождением. либо звуковыми эффектами, подобранными вместе с детьми.</p> <p>Мультстудия помимо развития детского творчества, коммуникативных способностей и конструкторского мышления позволяет развивать у детей рефлексивные способности, что очень важно для личностного развития в старшем дошкольном возрасте!</p> <p>/Наблюдают создание промежуточного продукта (фото кадры, как основа для мультфильма), делятся впечатлениям</p> <p>/Делятся впечатлениями от деятельности в «Мультстудии»/</p> <p>«Мультстудия», это универсальное средство для организации детской творческой деятельности, которая удовлетворяет их потребности в самовыражении, художественной деятельности, получения новой и полезной информации, в живом общении со сверстниками.</p> <p>В процессе создания мультфильма, ребенок понимает, что должен получиться конкретный продукт, он сам определяет средства достижения результата, планирует шаги, используя при этом личный опыт.</p> <p>Взрослый при этом решает другие задачи: дает возможность ребенку проявить собственные творческие способности, развить произвольность (умение довести начатое дело до конца), решить проблемную ситуацию, актуализировать накопленный опыт по определенной теме и пр.</p> <p>/Определяют какие еще задачи можно решать средствами мультстудии/</p>	<p>Формирование у родителей возможности использования «Мультстудии» в жизни</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Таблица 15

Протокол обследования экологической культуры детей экспериментальной группы на контрольном этапе исследования

№	Имя, фамилия	Экологические представления о природе	Экологическое отношение к природе	Экологическая деятельность (трудовые умения)	Средний балл
1.	Соня А.	3	2	2	2,3
2.	Олеся Б.	3	2	2	2,3
3.	Анжелика К.	3	3	3	3
4.	Тимофей С.	2	2	3	2,3
5.	Вероника К.	3	3	3	2,7
6.	Иван Х.	2	2	2	2
7.	Алина К.	3	3	3	2,7
8.	Кирилл О.	2	2	2	2
9.	Алиса Л.	3	3	3	3
10.	Кирилл Р.	3	3	3	3
		н – 0% (0) с – 30% (3) в – 70% (7)	н – 0% (0) с – 50% (5) в – 50% (5)	н – 0% (0) с – 40% (4) в – 60% (6)	н – 0% (0) с – 50% (5) в – 50% (5)

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Таблица 16

Протокол обследования экологической культуры детей контрольной группы
на контрольном этапе исследования

№	Имя, фамилия	Экологические представления о природе	Экологическое отношение к природе	Экологическая деятельность (трудовые умения)	Средний балл
1.	Семён А.	2	2	3	2,3
2.	Матвей Б.	2	2	3	2,3
3.	Семён Б.	2	3	2	2,3
4.	Соня В.	2	2	2	2
5.	Софья Г.	3	3	2	2,7
6.	Ростислав Г.	2	2	3	2,3
7.	Алина Г.	2	2	2	1,7
8.	Софья Е.	1	1	1	1,3
9.	Егор И.	3	3	3	3
10.	Лана К.	3	3	3	3
		н – 10% (1) с – 60% (6) в – 30% (3)	н – 10% (1) с – 50% (5) в – 30% (4)	н – 10% (1) с – 40% (4) в – 30% (5)	н – 10% (1) с – 60% (6) в – 30% (3)

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы Губашкина Ольга Викторовна

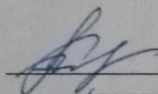
Факультет, кафедра, номер группы ТИМОЕМИ БУ-582Н

Название работы Иммунизация в деятельности педагогов как
условие совершенствования профессионального образования в
экономическом управлении

Процент оригинальности 65,75%

Дата 04.02.13

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

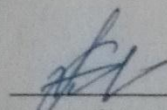
Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбуке"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

результаты проверки пройден

Дата 04.02.13

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Инновации в деятельности педагогов как условие совершенствования экологического образования детей в дошкольном учреждении

Студента *Новокишиной Ольги Викторовны*
Обучающегося по ОПОП *Управление дошкольным образованием*
заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы продемонстрировал умение корректно формулировать задачи исследования, анализировать причины появления проблем, обосновывать их актуальность, определять стратегии решения поставленных задач. Освоил методы работы с теоретическими источниками и приемы организации эмпирического исследования. Овладел умениями применять педагогические диагностики в соответствии с проблемой исследования; проектировать и создавать условия, обеспечивающие управление инновационными процессами в ДОО с целью повышения качества экологического образования детей.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Умение организовать свой труд. Студент проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент соблюдал график написания ВКР, консультировался с руководителем, учитывал замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР достаточно систематизировано, хорошо структурировано и последовательно изложено; имеются выводы, отражающие основные положения ВКР. Автором достаточно глубоко и разносторонне изучены различные источники по проблеме исследования.

Студент продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента *Новокишиной Ольги Викторовны* соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР

Лазарева О.Н.

Должность – доцент

Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства

Уч. звание – доцент

Уч. степень – канд. хим. наук

Подпись *Лазарева О.Н.*

Дата **06.02.19**